

ДЕТСТВО В ПОДАРОК



ТЕМА
НОМЕРА:

ПРОФИЛАКТИКА
ЗРЕНИЯ



№ 4
2021



В НОМЕРЕ



1-2 ----- Страница психолога

Психологические особенности детей с нарушением зрения

3-4 ----- Родительский ликбез

Берегите глазки

5-7 ----- Страница психолога

Профилактика зрения у детей младшего школьного возраста

8-9 ----- Родительский ликбез

Рекомендации родителям детей со зрительной патологией

10-11 ----- Подари им детство

12-13 ----- Страница логопеда

Профилактика нарушений зрения у детей с различной речевой патологией в работе учителя-логопеда

14-20 ----- Родительский ликбез

Развитие фонематических процессов у детей с нарушениями зрения через дидактические игры и упражнения

21-22 ----- Страница дефектолога

Конспект коррекционного занятия учителя-дефектолога

№ 4, 2021

«Профилактика зрения»
информационное издание
для родителей и
специалистов,
работающих с семьёй.

Периодичность выхода
4 раза в год.

Распространение
бесплатно

Редакция издания
info@ccppisp33.ru

Производство
и распространение
ГБУ ВО ЦППМС,
600000, Владимир,
ул. Летне-Перевозинская, д. 5.
Тел.: +7 (4922) 32-38-61

Фото:

Любое использование
материалов без согласия
редакции запрещено.

Аудитория: 16+





Психологические особенности детей с нарушением зрения

Психологические особенности каждого ребёнка изменяются в зависимости от возраста, окружения, состояния здоровья. У детей с какими-либо физическими недостатками они носят особый характер. Сразу отметим: по результатам многочисленных экспериментов можно сделать вывод о том, что у детей с нарушениями зрения мозг функционирует так же, как и у здорового ребёнка. Тем не менее для таких детей характерны свои психологические особенности и некоторые сбои в развитии.

Особенности деток, отличающие их от сверстников с нормальным зрением, проявляются уже при первом знакомстве.

Отличия детей младшего возраста с нарушениями зрения очевидны.

❖ Нарушения координации: дефицит движений, неуверенность и отсутствие целенаправленности.

❖ Ограниченный зрительный контакт: ребёнок не ищет встречи с глазами собеседника, не применяет жесты для общения.

❖ Речевой контакт ограничен — у детей трех - четырех лет в большинстве случаев – задержка речевого развития. У детей постарше часто встречаются признаки речевой расторможенности и вербализма (ребёнок может очень много говорить об отвлеченных вещах и не уметь ответить на конкретный вопрос об окружающем мире, составить простой рассказ по картинке).

Слабовидящим детям нужно давать гораздо больше времени, чтобы выполнить задания, в силу определённых сложностей с восприятием информации, замедлением обработки, а также из-за трудностей в организации собственной неточности движений и т.д. Именно поэтому они испытывают чувство неуверенности в собственных силах, ищут поддержки у взрослых. Многие из них нуждаются в дополнительной стимуляции концентрации внимания, постоянных подбадриваниях. Это помогает детям справиться с нерешительностью и преодолеть скованность.

Наблюдаются нарушения в эмоционально-волевой и коммуникативной сферах. Как правило, для детей с нарушениями зрения характерны

повышенная эмоциональная ранимость, обидчивость, конфликтность, напряженность, неспособность к пониманию эмоционального состояния партнера по общению и адекватному самовыражению.

Игры таких детей отличаются меньшей изобретательностью по сравнению с играми обычных детей, им в большей степени требуется организующая помочь взрослого, на первых порах на всём протяжении игры. Правила игры приходится много раз повторять заново, и, хотя действия детей, как правило, стереотипны, фрагментарность восприятия мешает им удерживать целостный образ игрового сюжета. Трудности усвоения предметных действий приводят к тому, что многие дети даже старшего дошкольного возраста в спонтанном поведении остаются на уровне предметно-практической деятельности.

Нарушения зрения связаны также с трудностями двигательного развития: отсутствие стереоскопического восприятия, монокулярный характер зрения у детей с амблиопией и косоглазием снижает двигательную активность детей. Имея меньшую подвижность и малый опыт общения, они плохо ориентируются в элементах выразительных движений тела и плохо используют жесты для выражения своих чувств, желаний, а также не имеют чётких образов выражения своих чувств в пантомимике. Вследствие этого и возникает непонимание языка пантомимики у других и трудности собственных коммуникаций. Кроме того, для детей с нарушением зрения, особенно при общении на расстоянии, характерно неточное восприятие жестов. Слабовидящие дети стараются не пользоваться жестами, применяя их лишь в исключительных случаях при необходимости для уточнения информации. Это связано с незрелостью средств невербальной коммуникации.

Детям с нарушением зрения очень сложно услышать другого ребенка, речь их обычно монологична, и они очень мало интересуются тем, что говорят партнеры по игре. С одной стороны, это может быть связано с недостаточностью восприятия, с другой стороны, возможно, ска-



зываются влияние опекающего воспитания в семье.

Поведению детей с нарушениями зрения в большинстве случаев недостает гибкости и спонтанности, отсутствуют или слабо развиты неречевые формы общения. Для них характерны стереотипии - косная привязанность слова к образу одного конкретного предмета или явления тормозит деятельность воображения, мешает использованию слов и понятий в нестандартных ситуациях, комбинировать и создавать новые образы. Именно поэтому в придуманных детьми рассказах мало своих собственных сюжетов. В основном они пересказывают отрывки из известных сказок и рассказов. Но и там проявляется стереотипность, малая вариативность, отсутствие целостности; слабо проявляется эмоциональность, оригинальность и законченность повествований. По этой же причине творческие работы детей не отличаются особой креативностью, изобретательностью.

Особенности подростков с нарушениями зрения накладывают свой отпечаток на процесс формирования их личности. Осознание наличия дефекта в большинстве случаев становится причиной возникновения у подростков целого ряда социальных установок нетрадиционного характера.

Особенности личности подростков с нарушениями зрения

Как правило, большая часть подростков в этом случае отличается:

- ❖ излишней импульсивностью;
- ❖ консерватизмом, граничащим с настороженностью;
- ❖ тревожностью.

Нельзя преуменьшать при этом способности таких детей к адаптации в современном обществе. Многим из них свойственны следующие черты: активный подход ко всему, с чем им

Используемые источники:

1. https://rodnichok4.tvoysadik.ru/?section_id=456;
2. <https://infourok.ru/psihologicheskie-osobennosti-detey-s-narusheniem-zreniya-1013596.html>;
3. <https://www.defectologiya.pro/zhurnal>.

приходится сталкиваться; любопытство; желание устанавливать и сохранять контакты, невзирая на противоречия; умение определять четкие цели и средства для их достижения, даже в неблагоприятных для этого условиях. Также они часто имеют собственное мнение и желание дискутировать на разные темы. Достаточно часто подростки со слабым зрением демонстрируют общительный, открытый характер, реально оценивают ситуации, с которыми сталкиваются в жизни, отличаются зрелостью внутренних переживаний.

Огромное значение имеет отношение родителей к дефекту ребенка и вытекающие из этого различные системы отношений в семье. Переоценка нарушения зрения ведет к излишней опеке и способствует развитию эгоистической личности с преобладанием пассивной потребительской ориентации и негативных моральных качеств. Недооценка дефекта ведет к неоправданному оптимизму и равнодушию, к легкомыслию и утрате чувства долга. Родители часто склонны излишне жалеть и оберегать его, воспитывая тем самым у него эгоизм и иждивенческие наклонности. В связи с этим хотелось бы дать несколько рекомендаций родителям слабовидящего ребёнка, чтобы воспитать полноценного, общительного, успешного человека.

1. Способствуйте формированию коммуникативных навыков через чтение, беседы, игры.

2. Информируйте ребёнка о трудностях, которые могут вызвать затруднения при ориентировке в пространстве.

3. Формируйте позитивные свойства личности, мотивацию общения, которая обеспечит успешную адаптацию.

4. Развивайте мимику ребёнка, учите контролировать ее с помощью пения. В данном процессе мышцы лица тренируются и человек учится ими обладать в большей мере.



Коровина Наталья Васильевна, педагог-психолог ГБУ ВО ЦППМС



Берегите глазки

«Ребятишкам про глаза»

Глаза у Вари – карие,

У Васи с Верой – серые,

У маленькой Аленки

Зелёные глазенки.

Для чего нужны глаза?

Чтоб текла из них слеза.

Ты закрой глаза ладошкой,

Посиди совсем немножко:

Сразу сделалось темно,

Где кроватка, где окно?

Странно, скучно и обидно,

Ничего вокруг не видно.

Наталья Орлова

Зрение - самая ценная и самая хрупкая из систем человеческого организма. С рождения в течение всей жизни человека зрение не только развивается, но и изменяется под воздействием колоссальных нагрузок. Ведь именно при помощи глаз человек получает почти 90% информации об окружающем мире. Хрупкость и ранимость зрения особенно заметны в детском возрасте - юный организм ещё недостаточно укреплён, а значит, подвержен различным вредным влияниям. Факторов, ведущих к значительному снижению или даже потере зрения, великое множество.

Быстрое утомление зрительного анализатора вызывает резкое снижение работоспособности, что отражается на общем состоянии детей. Чрезмерные зрительные нагрузки могут также приводить к утомлению и ухудшению состояния здоровья в целом.

При нарушениях зрения у ребёнка страдает чувственное (визуальное) восприятие окружающего мира – основа познания окружающей действительности. Снижается двигательная и познавательная активность, что может привести к задержке психофизического развития. Ребёнок не рождается с «готовым» зрением, зрительные функции (острота, бинокулярное зрение и др.) формируются постепенно, «оттачиваются» в процессе накопления жизненного опыта.

К 6-7 годам зрение ребёнка достигает уровня взрослого человека. В этом возрасте орган зрения, как и весь организм в целом, полностью готов к школьным нагрузкам.

Как сохранить или улучшить зрение ребенка?

В предупреждении зрительных расстройств ведущую роль играет общее укрепление организма. Для этого у ребенка должен быть определенный распорядок жизни без напряженной длительной зрительной нагрузки в неблагоприятных условиях (недостаточная освещенность, неудобная поза, несоответствие роста размерам мебели). Частое нарушение режима дня выражается в постоянном недосыпании, недостаточном пребывании на свежем воздухе, резком ограничении двигательной активности и т.д.

Правильные зрительные привычки у детей нужно формировать с 2-3 лет. Надо учить детей периодически моргать, не горбиться, не давать им возможность смотреть пристально, просить чаще переводить взгляд с ближнего на дальние предметы и обратно. Превратить эти упражнения из игры в привычку. Длительный просмотр телевизора, занятия на компьютере, планшете, мобильном телефоне оказывают неблагоприятное влияние на зрение.

Для охраны зрения детей необходимо правильно организовать занятия в домашних условиях. Чтобы сохранить или улучшить зрение ребенка, нужно подобрать для него соответствующие игрушки и игры. Полезна любая игрушка, которая прыгает, вертится, катится и движется. Полезны любые игры с использованием мяча. Целесообразно уменьшить время игр, способствующих пристальному смотрению (шахматы, шашки, головоломки и т.д.).



Общая продолжительность занятий ребенка дома в течение дня не должна превышать 40 минут в возрасте от 3-х до 5-ти лет и 1-го часа в 6-7 лет. Желательно, чтобы дети занимались как в первую, так и во вторую половину дня, при этом между занятиями необходимо выделять время для активных игр и пребывания на свежем воздухе. Однотипные занятия, связанные с напряжением зрения, должны прерываться каждые 10-15 минут для отдыха.

Следует давать детям возможность походить или побегать по комнате, сделать несколько физкультурных упражнений, подойти к окну и посмотреть вдали.

Длительность непрерывного просмотра или занятий для дошкольников не должна превышать 30 минут.

Для профилактики нарушений зрения помогают:

Дидактические игры:

«Что я вижу одним глазом?», «Полезно - вредно», «Чудесный мешочек», «Сколько раз мигнул огонек?», нанизывание бусин на шнурок, шнурочки, перекладывание бусин пинцетом.

Коррекционные игры:

«Лабиринт», «Веселый контур», «Силуэт», «Путаница», «Подбери гайку к болту», «Поморгаем глазками», «Расскажи, что далеко, что близко» и т.д.

Берегите зрение с детства. Зрительная система человека продолжает формироваться и после рождения, поэтому необходимо соблюдать основные правила.

Совет 1. Профилактика зрительных расстройств

Суточный режим:

- Следите, чтобы ваш ребенок соблюдал режим дня. В течение дня чередуйте разные виды деятельности.

- Ребенок должен рационально питаться, употреблять в пищу продукты, богатые витаминами и минералами.

- Ребенок должен чаще гулять на свежем воздухе.

- Ребенок должен спать в хорошо проветриваемой комнате не менее 10 часов.

Зрительный режим:

- Ребенок должен находиться прямо перед экраном телевизора (компьютера) на расстоянии от 2 до 5 метров.

- Длительность непрерывного просмотра телевизионных передач (работы или игры у компьютера) — 30 минут.

- Продолжительность занятий в домашних условиях — от 40 минут до 1 часа.

Рабочее место:

- Рабочее место должно соответствовать росту ребенка и хорошо освещаться.

- Во время занятий следите, чтобы ребенок держал туловище и голову прямо, а плечи расположеными.

Совет 2. Осмотр специалистов в динамике

Постоянное наблюдение окулистом позволяет своевременно выявить нарушение зрения и подключить медикаментозное, приборное лечение, очковую или контактную коррекцию. Если ребенок впервые надевает очки или меняет их на новые, может появиться дискомфорт, который постепенно устраняется после привыкания.

Совет 3. Для предупреждения зрительного утомления и нарушения зрения делайте вместе с ребенком следующие упражнения. Длительность занятий - 5 минут

- Попеременно без резких движений смотрите вверх-вниз, вправо-влево. Повторите 5-6 раз.

- Откинувшись на спинку стула, сделайте глубокий вдох, наклонитесь вперед и сделайте выдох. Повторите 5-6 раз.

- Откинувшись на спинку стула, прикройте веки, крепко зажмурьте глаза и затем откройте веки. Повторите 5-6 раз.

- Положите руки на пояс - повернув голову вправо, посмотрите на локоть правой руки, повернув голову влево, посмотрите на локоть левой руки. Вернитесь в исходное положение. Повторите 5-6 раз.

- Поднимите глаза вверх, сделайте круговые движения по часовой стрелке, затем - против часовой стрелки. Повторите 5-6 раз.

- Смотрите прямо перед собой на дальний предмет 2-3 секунды, переведите взгляд на кончик носа на 3-5 секунд. Повторите 6-8 раз.

**Попова Янна Анатольевна, социальный педагог
Гусь-Хрустального филиала ГБУ ВО ЦППМС**



Профилактика зрения у детей младшего школьного возраста

Особого внимания специалистов заслуживает значительно возросшее за последние десятилетия число лиц, страдающих нарушениями зрения: около 1 миллиарда жителей нашей планеты носят очки, каждый четвертый в развитых странах - близорукий. Дефицит движений, нерациональное питание с недостаточным содержанием витаминов и минералов, чрезмерные информационные и зрительные нагрузки приводят к серьезным нарушениям обменных процессов и развитию заболеваний, в том числе органов зрения.

Возраст поступления ребенка в школу совпадает с периодом функциональной неустойчивости органа зрения. Более того, уже 4 - 5% детей имеют проблемы со зрением и носят очки до начала периода обучения. В то же время, учебный процесс связан со значительным возрастанием нагрузки на глаза: объем зрительной нагрузки у младших школьников в среднем составляет 5 - 7 часов в день (30 - 42 часа в неделю), у школьников среднего и старшего возраста — 8 - 10 часов в день (48 - 60 часов в неделю). Если ребенок к тому же редко бывает на свежем воздухе, малоподвижен, ослаблен частыми заболеваниями, то он входит в группу повышенного риска развития зрительных расстройств.

Наиболее распространенные формы нарушения зрения у детей - это спазм аккомодации, близорукость, дальнозоркость, астигматизм.

Спазм аккомодации. В результате большой нагрузки на глаза (длительная работа на близком расстоянии – чтение, сидение у монитора компьютера, телевизора...) снижается острота зрения вдаль. Глаза устанавливаются на работу на близком расстоянии. Если спазм не проходит, развивается близорукость.

Близорукость. Как правило, это приобретенное заболевание, когда в период интенсивной длительной нагрузки из-за нарушения кровоснабжения происходят изменения в глазном яблоке, приводящие к его растяжению. В результате такого растяжения ухудшается зрение вдаль, которое улучшается при прищуривании или надавливании на глазное яблоко.

Дальнозоркость. В отличие от близорукости, это не приобретенное, а врожденное состо-

жение, связанное с особенностью строения глазного яблока. Первые признаки появления дальнозоркости - ухудшение остроты зрения вблизи, стремление отодвинуть текст от себя. В более выраженных и поздних стадиях - понижение зрения вдаль, быстрая утомляемость глаз, покраснение и боли, связанные со зрительной работой.

Астигматизм. Это врожденное или приобретенное заболевание чаще связано со своеобразным строением глаза. Астигматизм выражается в понижении зрения как вдаль, так и вблизи, снижении зрительной работоспособности, быстрой утомляемости и болезненных ощущениях в глазах при работе на близком расстоянии.

Для профилактики возникновения и прогрессирования нарушений зрения у детей младшего школьного возраста особое значение имеет соблюдение элементарных гигиенических правил: рациональное построение учебного дня в школе, организация занятий и отдыха во внешкольное время, правильное питание, включающее достаточное количество витаминов.

Для профилактики нарушения зрения у детей существуют несложные глазодвигательные упражнения, которые можно выполнять ребенку под руководством родителя. При отработке глазодвигательных упражнений для привлечения внимания ребенка рекомендуется использовать какие-либо яркие предметы: маленькие игрушки, ручку, с ярким цветным колпачком и т.п. По мере усвоения таких упражнений добавляются движения языка. Позже желательно включить в этот процесс правильное дыхание.

Приведем примеры глазодвигательных упражнений:

Упражнение №1. Исходное положение лежа на спине, голова неподвижна, рот закрыт, руки вдоль туловища, ладони прижаты к полу, ноги выпрямлены и не перекрещены. Задача ребенка следить за кончиком ручки, не двигая при этом головой.

Инструкция: Взрослый берет ручку и располагает ее яркий конец напротив переносицы ребенка и плавно перемещает руку над глазами ребенка вправо и обратно к середине; влево и обратно к середине; к переносице (близко) и от



переносицы (далеко). Необходимо задерживать ручку на 1-2 секунды на крайних точках (лево, право, верх, низ, у переносицы).

Упражнение №2 Исходное положение лежа на спине, голова неподвижна, рот открыт, язык высунут, руки вдоль туловища, ладони прижаты к полу, ноги выпрямлены, не перекрещены и не шевелятся. Задача ребенка следить за кончиком ручки, не двигая при этом головой.

Инструкция та же, что и в предыдущем задании. Во время выполнения упражнения рот у ребенка открыт, язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза (затем в противоположную).

Упражнение №3. Исходное положение сидя, спина прямая, голова неподвижна, руки лежат на коленях. Задача ребенка выполнять движения глаз по траектории горизонтальной восьмерки: на расстоянии вытянутой руки, на расстоянии локтя и около переносицы. Упражнение выполняется с подключением дыхания, одноправленных и разнонаправленных движений языка:

- глаза и язык вправо по траектории лежащей восьмерки – вдох – пауза - в исходное положение – выдох – пауза;

- глаза и язык влево по траектории лежащей восьмерки – вдох – пауза - в исходное положение – выдох – пауза;

- глаза вправо по траектории лежащей восьмерки, язык влево – вдох – пауза - в исходное положение – выдох – пауза;

- глаза влево по траектории лежащей восьмерки, язык вправо – вдох – пауза – в исходное положение – выдох – пауза.

Упражнение №4 «Фигуры». Исходное положение сидя, спина прямая, голова неподвижна, руки лежат на коленях. Задача ребенка «рисовать» глазами воображаемую фигуру (круг, треугольник, квадрат), то есть следить глазами по контуру. Сначала упражнение выполняется несколько раз по часовой стрелке, затем против часовой стрелки.

Родителям, воспитывающим ребенка с нарушением зрения, следует учитывать некоторые рекомендации по организации взаимодействия и оказанию помощи ребенку:

1. Рабочее место ребенка с нарушением зрения должно быть оснащено дополнительным освещением. В осенние и зимние пасмурные дни сочетать естественный и искусственный

свет; в яркие солнечные — закрывать окна светлыми шторами. Необходимо содержать в чистоте оконные стекла, не заставлять подоконники цветами.

2. В одежде родителю рекомендуется использовать яркие цвета, которые лучше воспринимаются ребенком, имеющим зрительные нарушения.

3. Для обогащения представлений о предметах необходимо использовать все органы чувств ребенка (осознательный, двигательный, обонятельный, слуховой, тактильный, кожный анализаторы).

4. Развивать мелкую моторику и ориентировку в микропространстве. Некоторые нарушения зрения осложняют выработку навыка красивого письма, поэтому следует снизить требования к почерку ребенка. Рекомендуются дополнительные занятия с таким ребенком, направленные на развитие навыков письма и черчения по трафарету, навыков штриховки, ориентировки на листе бумаги, на столе.

5. Рекомендуется смена видов деятельности, которые являются своеобразным отдыхом для глаз, с использованием упражнений для снятия зрительного утомления (зрительная гимнастика).

6. Родитель должен говорить более медленно, ставить вопросы четко, кратко, конкретно, чтобы дети могли осознать их, вдуматься в содержание. Так как детям с нарушением зрения требуется более длительное время для зрительного восприятия, осмыслиения задачи, повторного рассматривания.

7. Не следует торопить их с ответом, дать 1 - 2 мин на обдумывание.

8. При проведении занятий с детьми, имеющими нарушение зрения, создаются условия для лучшего зрительного восприятия объекта, различения его цвета, формы, размещения на фоне других объектов, удаленности. Материал для занятий должен быть крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту, должен соответствовать естественным размерам, т.е. машина должна быть меньше дома, помидор - меньше кочана капусты и т. п.

9. Стимулировать двигательную активность ребенка, приучать его к обязательному выполнению утренней гимнастики, физических упражнений. Катание на велосипеде также вполне доступно детям с нарушениями зрения и



весьма полезно, но под контролем взрослых. Для детей с косоглазием и амблиопией огромное значение имеет развитие стереоскопического зрения. Весьма эффективны в этом случае такие игры, как настольный теннис, бадминтон, баскетбол, волейбол, городки. Эти игры требуют от детей оценки глубины пространства, удаленности предметов и расстояния между ними.

10. Создание для ребёнка атмосферы доброжелательности, покоя, терпимости. Чуткое,

доброжелательное и разумное требовательное отношение к ребёнку – вот путь к овладению знаниями, навыками и преодолению отрицательных черт характера, которые могут возникнуть при неправильном педагогическом подходе. Каждое достижение, каждый успех должны быть подчёркнуты и одобрены. Неудачи не должны служить поводом для упрёков. Нужно вместе ребёнком выяснить причины неудач и постепенно их преодолевать.

Используемые источники:

1. <https://zdravcity.ru/blog-o-zdorovie/pozabottes-o-glazakh-profilaktika-narusheniya-zreniya/>;
2. Колганова В.С. Нейропсихологические упражнения с детьми: В 2 ч. Ч. 1/В. Колганова, Е. Пивоварова, С. Колганов. – М.: АЙРИС – пресс, 2019. – 416с.

*Шарун Алевтина Николаевна, педагог-психолог ГБУ ВО ЦППМС
Шереметьева Таисия Сергеевна, педагог-психолог ГБУ ВО ЦППМС*





РЕКОМЕНДАЦИИ РОДИТЕЛЯМ ДЕТЕЙ СО ЗРИТЕЛЬНОЙ ПАТОЛОГИЕЙ

Неоспорима роль зрения в жизни человека. Именно с помощью зрительного анализатора люди получают информацию об окружающем мире. С самого рождения ребенка все движения и предметно-практические действия осуществляются при участии и под контролем зрения. Несомненно, что глубокое поражение зрения или полная слепота значительно ограничивают чувственное познание.

Каким бы низким ни было зрение у ребенка, сохранить его, а в некоторых случаях и улучшить – важнейшая задача, в решении которой большая роль принадлежит родителям.

Если у маленького незрячего ребенка есть свето- или цветоощущение, остаточное зрение, его нужно учить фиксировать, т.е. задерживать взгляд на источнике яркого света. Для этого можно использовать электрические фонарики, настольную лампу без абажура, включая и выключая их. Фонарик (настольную лампу) надо держать неподвижно напротив глаз ребенка на расстоянии 15 см. Когда вы заметите, что ребенок реагирует на эти вспышки света (по движениям его глаз), можно использовать в качестве зрительных стимулов очень яркие и простые по форме игрушки и предметы.

Детям, имеющим остаточное зрение, а также слабовидящим с низкой остротой зрения (до 0,1) с этой целью можно давать резко контрастные картинки (например, геометрические фигуры черного цвета на белом фоне). Постепенно эти картинки надо отодвигать от ребенка, расширяя тем самым поле его зрения, показывать более сложные картинки. Они должны быть предметными (т.е. изображать одну игрушку или предмет), яркими, очень простыми по форме (например, мяч, яблоко).

Специалисты советуют членам семьи, в которой есть маленький незрячий ребенок с остаточным зрением или слабовидящий ребенок, носить дома яркую одежду, какие-то яркие, хорошо различимые украшения (бусы, серьги, кулоны), наручные часы, пояса; косынки, шарфы - на голове или шее, очки в темной оправе и т.п.; маме и другим взрослым женщинам в семье рекомендуется пользоваться яркой косметикой

для выделения глаз, бровей, губ. С одной стороны, это поможет ребенку узнавать близких, а с другой – станет хорошим стимулом для развития у него способности к зрительному выделению окружающих объектов.

Чтобы развивать зрительное внимание ребенка, умение запоминать то, что он видит, рекомендуем проводить такие игры: «Какой игрушки не стало?» (Расставить на столе несколько игрушек, предложить ребенку внимательно рассмотреть, обследовать осознательно их и назвать. Затем ребенка просят закрыть глаза и убирают одну из игрушек. Когда ребенок откроет глаза, он должен сказать, какой игрушки не стало); «Угадай, что изменилось на столе?» (Когда ребенок закрыл глаза, поменять местами игрушки), «Чем отличаются две игрушки?», «Чем похожи игрушки?» (предложить ребенку рассмотреть две однородные игрушки, чем-то отличающиеся, например, две матрешки - большая и маленькая, два мяча – красный и синий, две куклы – одна с короткими, другая с длинными волосами и т.д.).

Необходимо также учить слабовидящего ребенка или ребенка, имеющего остаточное зрение, рассматриванию картинок. Чем меньше ребенок, тем проще должны быть картинки. Начинать надо с показа детям картинок, на которых изображены хорошо им знакомые игрушки или предметы. Рассматривание таких картинок следует сопровождать поиском ребенка (с помощью взрослых) изображенных на них игрушек или предметов в реальном пространстве. Взрослый помогает ребенку соотнести найденную игрушку с ее изображением.

Родители должны знать, что ребенок с диагнозами косоглазие и амблиопия нуждается в проведении специальных игр, упражнений, способствующих повышению у него остроты зрения, устранению косоглазия и восстановлению бинокулярного зрения. Полезно рассматривание предметов с мелкими деталями, игры и упражнения с мелкой мозаикой, конструкторами, игры со сборно-разборными игрушками, «пазлы», упражнения на шнуровку, плетение ковриков из цветных полосок, нанизывание бус, и т.п.



История одной семьи

Полезны также рассматривание ярких картинок с мелкими деталями, обводка и раскрашивание картинок по контуру, обводка через кальку. Эффективны также игры и упражнения с использованием электрифицированных игрушек (например, «Сколько раз зажегся фонарик?», «Где горит огонек?», «Найди огонек красного, зеленого и т.д. цвета»). Такие упражнения ребенок должен выполнять под контролем родителей, которые направляют его зрительное восприятие вопросами и инструкциями: «Что это?», «Что нарисовано на этой картинке?», «Рассмотри картинку (игрушку) внимательно», «Назови части этой игрушки» и т.п.».

В результате целенаправленной работы родителей ребенок постепенно начнет осознавать, что глаза – очень важный орган, который помогает многое узнать об окружающем мире, увидеть его красоту и многообразие, понять окружающих людей и то, что они делают; глаза помогают быстрее, точнее и красивее выполнять различные действия с игрушками и предметами, быстро и аккуратно одевать и раздеваться и т.д.

Необходимо воспитание родителями у ребенка привычки выполнения основных правил охраны зрения. Эти правила таковы:

- соблюдение правильной позы (сидеть прямо, обе руки на столе, ноги стоят прямо либо на перекладине стола, либо на низенькой скамеечке - при выполнении ребенком графических работ (например, рисовании) за столом, а также

при рассматривании книг, картинок;

- умение правильно пользоваться дополнительным – искусственным освещением (следить за тем, чтобы свет лампы падал на поверхность листа бумаги или книги и не попадал в глаза);

- умение пользоваться вспомогательными средствами (лупами, подставками для книг);

- соблюдение правила чередования зрительной работы с расслаблением зрения (ребенок должен знать, сколько времени он может непрерывно рассматривать книгу или рисовать; знать, что надо посмотреть вдаль, в стороны, закрыть на некоторое время глаза, чтобы они отдохнули и т.п.).

Родители ребенка с зрительной патологией должны также сформировать у него представление о том, что вредно для его зрения: недопустимо рассматривание иллюстраций, книг, выполнение графических заданий и т.п. при плохом освещении, рассматривание их лежа, вредно также это делать в движущемся транспорте, длительное зрительное напряжение (рассматривание и чтение книг, картинок, просмотр телепередач, игры за компьютером и т.п.) приводит к переутомлению зрения, к снижению умственной работоспособности.

Таким образом, ответственность за развитие и воспитание детей лежит на родителях. Родители являются первыми педагогами своих детей, и они, родители, должны заложить в них основы физического, интеллектуального и нравственного воспитания с первых дней жизни ребенка.

Используемые источники:

1. Базарный В.Ф. Зрение у детей: проблемы развития. - Новосибирск: Наука СО, 1991;
2. Подколзина Е.Н., старший науч. сотр. ГНУ «ИКП РАО», канд.пед.наук. Развитие зрения ребенка в условиях семьи. Рекомендации родителям ребенка с нарушением зрения //Воспитание и обучение детей с нарушениями развития, 2007. - №3.



Попова Янна Анатольевна, социальный педагог
Гусь-Хрустального филиала ГБУ ВО ЦППМС

Подари им детство



ЕСЛИ В ВАШЕМ СЕРДЦЕ И В ВАШЕМ ДОМЕ ЕСТЬ МЕСТО –
ЗАДУМАЙТЕСЬ, ВОЗМОЖНО, ВЫ УЖЕ ГОТОВЫ ИЗМЕНИТЬ ЧЬЮ-ТО ЖИЗНЬ?



Александра А., февраль 2007 г.р.



Александра К., февраль 2011 г.р.



Данил А., октябрь 2004 г.р.



Екатерина Г., октябрь 2006 г.р.



Кирилл К., сентябрь 2008 г.р.



Кирилл С., ноябрь 2006 г.р.



Константин С., февраль 2009 г.р.



Никита Б., декабрь 2004 г.р.



Оксана М., январь 2006 г.р.



Савелий Р., август 2007 г.р.



Даниил Ч., февраль 2018 г.р.



Светлана Ч., ноябрь 2011 г.р.



Ксения Ч., ноябрь 2010 г.р.

Подари им детство



ИНФОРМАЦИЯ О ДЕТЯХ-СИРОТАХ И ДЕТЯХ, ОСТАВШИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ, РАЗМЕЩЕНА:

Федеральный банк данных о детях-сиротах и детях, оставшихся без попечения родителей —
<http://usynovite.ru>

Всероссийская база видео-анкет детей-сирот
«ИЗМЕНИ ОДНУ ЖИЗНЬ» — <https://changeonelife.ru>

Общероссийская информационно-поисковая система для усыновителей —
«ВИДЕОПАСПОРТ» — <http://videopasport.ru>

Государственное бюджетное учреждение Владимирской области
“Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи” в разделе:
«ЭТИМ ДЕТЯМ НУЖНА СЕМЬЯ» — <http://cppisp33.ru>

**Консультативная помощь гражданам, желающим принять
на воспитание детей, оставшихся без попечения родителей, 4922-32-25-20
по телефону:**

Сергеева Светлана Николаевна, главный специалист ГБУ ВО ЦППМС
Киселева Юлия Васильевна, главный специалист ГБУ ВО ЦППМС



ПРОФИЛАКТИКА НАРУШЕНИЙ ЗРЕНИЯ У ДЕТЕЙ С РАЗЛИЧНОЙ РЕЧЕВОЙ ПАТОЛОГИЕЙ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА

Глаз – самый подвижный из всех органов человеческого тела. Он совершает постоянные движения, даже в состоянии покоя, когда мы пристально смотрим на какой-либо предмет. Эти микродвижения играют исключительную роль в зрительном восприятии.

Как сохранить зрение ребенка? На сегодняшний день этот вопрос интересует многих родителей и педагогов. Глаза считаются из всех органов чувств самым драгоценным даром природы. 90% информации человек воспринимает из внешнего мира благодаря зорю. Для любой деятельности: учеба, отдых, повседневная жизнь, необходимо хорошее зрение. Интенсивное развитие органов зрения происходит в первые годы жизни, и в этот период глаза особенно подвержены воздействию неблагоприятных факторов, поэтому охрана зрения должна начинаться в раннем детстве.

Детям с речевыми нарушениями трудно воспринимать информацию на слух. Это происходит из-за повреждения коркового конца речеслухового анализатора, где осуществляется первичный анализ речевых звуков. У детей не формируется фонематическое восприятие, не дифференцируются фонемы и не воспринимается слово целиком, отмечаются несформированность акусто-гностических процессов, понижение способности к восприятию речевых звуков. Сверхсильные, длительные звуковые раздражители вызывают запредельное охранительное торможение в коре головного мозга и недоразвитые клетки впадают в состояние функциональной блокады, выключаются из деятельности.

Поэтому так важна на логопедических занятиях работа по профилактике нарушения зрения у детей. Одним из видов такой профилактической работы является специальная гимнастика для глаз.

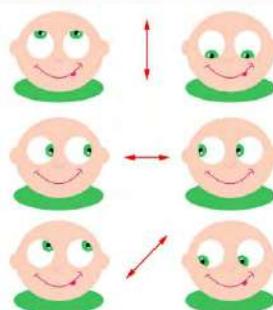
Это система специальных упражнений для глаз, направлена на укрепление и тренировку глазодвигательных мышц, снятия зрительного напряжения. Под влиянием систематически выполняемых упражнений глаза меньше устают, зрительная способность повышается, существенно улучшается кровоснабжение глаза, что

способствует предупреждению нарушений зрения и глазных заболеваний.

Их лучше делать утром, в течение 2-4 мин, сидя в удобной позе (голова при этом опирается на спинку стула; мышцы максимально расслаблены). Комплекс позволяет предотвратить нарушения зрения примерно в 60 случаях из 100.

Комплекс упражнений для глаз

Движения глазными яблоками вправо и влево



Выполнять движения влево и вправо до предела, без чрезмерного напряжения, максимально медленно. Повторить 4-6 раз в каждую сторону. Закрыть глаза и расслабить мышцы на 30-40 с.

Движения глазными яблоками вверх и вниз

Выполнять медленно, с максимальной амплитудой. Голову при этом не наклонять. Повторить по 4-6 раз каждое движение. Закрыть глаза, расслабить мышцы на 30-40 с.

Фиксация взгляда на кончике носа

Выполнять в течение 10-20 с, максимально расслабив мышцы, дыхание спокойное и ровное. Закончив упражнение, закрыть глаза и расслабиться на 30-40 с. Если чувствуется усталость, время отдыха увеличить.

Вращение глаз

Движения глазными яблоками осуществлять по кругу - сначала по часовой стрелке, а затем против часовой стрелки. Выполнить по 3 вращения в каждую сторону, плавно, без рывков. Голова при этом должна оставаться неподвижной. Закончив упражнения, закрыть глаза и расслабить мышцы тела на 30-40 с.

Моргания

Быстро сжимать и разжимать веки (моргать) в течение 15-20 с. После этого закрыть глаза, расслабиться на 30-40 с. Моргание полезно выполнять после длительного чтения, а также после каждого упражнения для зрения.



Страница логопеда

С детьми дошкольного возраста рекомендуется проводить зрительную гимнастику в игровой форме. Как и любой вид гимнастики, упражнения для глаз могут принести пользу только при условии их правильного и регулярного выполнения в течение длительного времени. Научившись избавляться от напряжения, дети помогают мышцам глаз стать более гибкими и эластичными.

Тренировка глазодвигательных мышц хорошо помогает слежение взглядом за ярким, небольшим предметом, находящимся в руках педагога. Предмет нужно двигать медленно, чтобы ребенок до конца проследил его движение. По цвету он не должен сливаться с окружающей обстановкой.

На этапе постановки и автоматизации звука изолированно можно использовать «лабиринт» для развития глазодвигательной функции. Он представляет собой замкнутую линию в виде рыбки, елочки, ежика, т.е. контур какого-нибудь предмета.

Второй вариант «лабиринта» - ребенок должен пройти определенную дистанцию. Например, собачка бежит по красной дорожке. Куда она попадет? Первый раз ребенок «проходит» дорожку молча, следя глазами; второй раз сопровождает движение звуком (собачка бежит и весело рычит - rrppp). В «лабиринте» можно изобразить любую дорожку без картинок. Объемные магниты или съемные картинки адаптируются к нужной лексической теме или изучаемому звуку.

Для автоматизации звука в словах используются альбомы, в которых картинки расположены рядами слева направо или размещаются на доске или столе вертикально, что заставляет разрабатывать прямые мышцы глаза.

Используемые источники:

1. Е.М. Мастюкова. Лечебная педагогика: ранний и дошкольный возраст. М., 1997;
2. И.В. Новичкова. Коррекция нарушений речи // Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для слабовидящих детей) / Под ред. Л.И. Плаксиной. М., 1999;
3. И.С. Лопухина. Логопедия. Ритм. Речь. Движение. СПб., 1997;
4. Материалы журнала «Логопед» № 1 и № 6 2011 г.;
5. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2017/04/22/metodicheskoe-posobie-profilaktika-narusheniy-zreniya-v>.

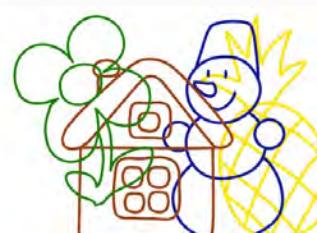
Дети очень любят игры типа «бродилки» или «ходилки». Можно брать готовые игры или использовать набор картинок на определенный звук, располагая их вертикально или горизонтально на столе. Придя к финишу, можно попросить ребенка еще раз назвать картинки по порядку, развивая, таким образом, глазодвигательную функцию, а также автоматизируя поставленные звуки.



При изучении букв и обучении детей чтению применяются различные способы, помогающие проводить профилактику дисграфии и дислексии и развивающие зрительные функции. Например, найди одинаковые буквы, неправильные буквы, добавь недостающие детали букв, угадай букву по ее фрагменту. Зрительный поиск помогает развитию глазодвигательных мышц.

Очень хорошо предлагать детям «зашифрованные» изображения предметов.

Таким образом, используя предложенные приемы, пособия и задания, учитель – логопед на своих занятиях решит еще одну очень важную задачу - профилактику зрительных расстройств у детей.



Коломоец Елена Валерьевна, учитель-логопед ГБУ ВО ЦППМС



РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ ЧЕРЕЗ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ

Развитие детей с нарушениями подчиняется тем же закономерностям, которые обнаруживаются в развитии нормально развивающегося ребёнка.

Л.С. Выготский

Расстройство речи детей с нарушением зрения является сложным дефектом, в котором прослеживаются определенные связи и взаимодействие речевой и зрительной недостаточности. Речевые нарушения у детей со зрительным дефектом многообразны, сложны по степени выраженности, структуре и затрагивают речь как целостную систему. Это объясняется в значительной мере тем, что формирование речи таких детей протекает в более сложных условиях, чем у зрячего ребенка, она формируется на патологической основе восприятия окружающего мира. В силу нарушения деятельности зрительного анализатора дети не имеют, как правило, реальных, конкретных представлений об окружающем мире, о различных предметах и явлениях этого мира. Недостаточность чувственного опыта у детей может проявляться своеобразием речевого развития, которое часто не укладывается в обычные возрастные границы.

Из-за нарушения деятельности зрительного анализатора речь детей с патологией зрения характеризуется определенными особенностями: отсутствием необходимого запаса слов; вербализмом (нарушением смысловой стороны слова, которое не соотносится со зрительным образом предмета); эхолалией - автоматическим (не контролируемым) повторением ребенком чужих слов, полных фраз или их частей и даже целых предложений; ранним недоразвитием речи.

Отмечается резкое отставание в области развития фонематического слуха, звукового анализа и синтеза, первичных навыков чтения.

Выявлена и задержка развития ряда важнейших функций, которые имеют то или иное отношение к формированию речевой системы: праксис (способность к выполнению целенаправленных двигательных актов), гносиc (способность познавать, узнавать предметы, явления, их смысл и символическое значение по

чувственным восприятиям), координация, пространственная ориентировка, снижение возможностей двигательной сферы, как общей, так и мелкой моторики.

При правильном и последовательном руководстве взрослых деятельность становится важным средством нравственного, умственного и речевого развития детей с нарушением зрения. Через формирование и обогащение предметной и игровой деятельности можно влиять на те стороны развития ребенка с нарушением зрения, которые страдают из-за снижения зрения.

Для развития речи ребенка очень важным является его полноценный слух, который приобрел особое свойство: точно различать звуки человеческой речи (фонемы).

Особую роль слуховое восприятие как средство получения информации играет для слепых и слабовидящих детей, т.к. является наиболее важным по значению после зрения процессом.

По звукам слепые и слабовидящие дети могут определить многие предметные и пространственные свойства окружающей среды.

При достаточной тренировке они могут по звуку локализовать его источник, установить, находится ли звучащий предмет в покое или движении, и даже определить скорость и направление его движения.

Говоря о локализации звуков в пространстве, следует отметить, что слепые и слабовидящие определяют источник звука и местоположение предмета, издающего его, с большей точностью, чем зрячие. Повышенное развитие пространственного слуха у лиц с нарушением зрения связывают с практической деятельностью, необходимостью ориентировки в условиях звукового поля. Слух играет большую роль в процессе развития компенсаторных возможностей слепых и слабовидящих детей.

Развитие фонематического восприятия положительно влияет на формирование всей фонетической стороны речи, в том числе слоговой структуры слова.

Кроме того, без достаточной сформированности основ фонематического восприятия не-



возможно становление его высшей ступени – звукового анализа, операции мысленного расчленения на составные элементы (фонемы) различных звукокомплексов: сочетаний звуков, слов и слов.

Развитие фонематического восприятия осуществляется с самых первых этапов работы.

Этапы работы по формированию фонематических процессов

В работе по развитию фонематических процессов можно выделить следующие этапы:

- I этап — узнавание неречевых звуков;
- II этап — различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, слов, фраз;
- III этап — различение слов, близких по своему звуковому составу;
- IV этап — дифференциация слов;
- V этап — дифференциация фонем;
- VI этап — развитие навыков элементарного звукового анализа и синтеза.

На I этапе проводятся упражнения на различение неречевых звуков. Такие упражнения способствуют развитию слуховой памяти и слухового внимания у детей с нарушениями зрения, без чего невозможно научить ребёнка вслушиваться в речь окружающих и дифференцировать фонемы. В это время работает физический слух. Для подкрепления образа звука мы используем возможности других анализаторов: тактильное ощущение мягких и твёрдых звуков, подкрепление понятий о глухости и звонкости с помощью разно звучащих погремушек, пропевание гласных звуков под музыку, соотнесение слухового образа звука с движением тела.

Игры на различение неречевых звуков

Игра «Угадай, на чём играю»

Цель: развитие устойчивости слухового внимания, умения различать инструмент на слух по его звучанию.

Воспитатель выкладывает на стол музикальные игрушки, называет их, извлекает звуки. Затем предлагает детям закрыть глаза («настала ночь»), внимательно послушать, узнать, какие звуки они услышали.

Игра «Узнай по звуку»

Различные предметы и игрушки, которыми можно производить характерные звуки: (деревянная ложка, металлическая ложка, карандаш, молоток, резиновый мяч, стакан, ножницы, будильник).

Игры на дифференциацию по способу воспроизведения (хлопки, притопы)

Игра «Где хлопнули?», Игра «Где позвонили?»

Цель: развитие направленности слухового внимания, умения определять направление звука.

Для этой игры нужен колокольчик или другой звучащий предмет. Ребенок закрывает глаза, Вы встаете в стороне от него и тихо звоните (гримите, шуршите). Ребенок должен повернуться к тому месту, откуда слышен звук, и с закрытыми глазами рукой показать направление, потом открыть глаза и проверить себя. Можно ответить на вопрос: «Где звенит?» – слева, спереди, сверху, справа, снизу.

Игры на дифференциации по ритму (ритмические рисунки)

Игра «Полянка»

Цель: узнавать ритмический рисунок.

На полянку собрались дикие животные. Каждый из них поступится по-разному: заяц-1 раз, волчонок -2 раза, белка – 3 раза, а ёжик -4 раза. По стуку догадайтесь, кто пришёл на полянку.

На протяжении II этапа дошкольники учатся различать высоту, силу, тембр голоса, ориентируясь на одни и те же звуки, звукосочетания и слова.

Игры на различение одинаковых слов, фраз, звукокомплексов и звуков по высоте, силе и тембру голоса

Игра «Метель»

Цель: учить детей на одном выдохе менять силу голоса от тихого к громкому и от громкого к тихому.

- Замели метели и затянули свои песни: то тихие, то громкие.



Игра «Дует ветер»

Цель: изменение силы голоса, умение в зависимости от ситуации пользоваться громким или тихим голосом.

Дует легкий летний ветерок: у-у- у (тихотихо).

Подул сильный ветер: У-У-У (громко).

Можно использовать картинки.

Игры на дифференциацию слов, близких по звуковому составу

Игра "Правильно-неправильно"

Показать ребенку картинку и громко, четко называет то, что на ней нарисовано, например - вагон. Затем объясняет: "Я буду называть эту картинку то правильно, то неправильно, а ты внимательно слушай. Если я ошибусь - хлопни в ладоши. (Баман, паман, бана, банам, ваван, даван, баван, витанин, митавин, фитамин, витанин, витамин, митанин, фитавин).

Игра «Слушай и выбирай»

Перед ребенком картинки с предметами, названия которых близки по звучанию:

- рак, лак, мак, бак;
- зуб, суп;
- коза, кося;
- лук, люк;
- мишка, мышка;
- трава, дрова.

Назвать 3-4 слова в определенной последовательности, ребенок отбирает соответствующие картинки, и расставляет их в названном порядке.

Игры на дифференциацию слогов

Игра «Похлопаем»

Взрослый объясняет ребенку, что есть короткие и длинные слова. Проговаривает их, интонационно разделяя слоги. Совместно с ребенком произносит слова (па-па, ло-па-та, ба-ле-рина, отхлопывая слоги. Более сложный вариант: предложить ребенку самостоятельно отхлопать количество слогов в слове.

Игра «Что лишнее?»

Воспитатель произносит ряды слогов "па-па-па-ба-па", "фа-фа-ва-фа-фа"...

Ребенок должен хлопнуть, когда услышит лишний (другой) слог.

Игры на дифференциацию фонем

Игра «Что просит ёжик»

Цель: учить выделять слова с заданным звуком. Развивать фонематический анализ и синтез.

Оборудование: игрушка ёжик, муляжи продуктов.

Ход: Покажите детям игрушку и скажите, изображая её: «Я очень голоден, но боюсь лисы, принеси мне, пожалуйста, продукты, в названии которых есть звук «А». Аналогично с другими звуками.

Игра «Поймай звук». «Поймай песенку»

Хлопнуть в ладоши, если в слове слышится звук «м».

Мак, лук, мышка, кот, сыр, мыло, лампа.

III этап полностью построен на играх, которые способны научить ребенка различать слова, близкие по звуковому составу.

На данном этапе детям предлагаются задания на:

- определение количества слогов в словах разной сложности;
- выделение первого и последнего звука в слове;
- выделение слова с предложенным звуком из группы слов или из предложения;
- различение звуков по их качественным характеристикам (гласный- согласный, глухой – звонкий, твёрдый – мягкий);
- определение места, количества, последовательности звуков в слове;
- творческие задания (например, придумать слова с заданными звуками) - построение моделей.

Игра «Отстукивание слогов»

Цель: обучение слоговому анализу слов.

Оборудование: барабан, бубен.

Описание игры: Дети садятся в ряд. Воспитатель объясняет, что каждому ребенку будет дано слово, которое должен отстучать или отхлопать. Произносит отчетливо громко слово, например колесо. Вызванный ребенок должен



отстучать столько раз, сколько слогов в данном слове. Ведущий дает детям разные по количеству слогов слова. Победителями будут те, кто не сделал ни одной ошибки.

Игра «Слоговой поезд»

Цель: упражнять детей в делении на слоги.

Паровоз с тремя вагонами. На первом схема 1 слога, на втором - из 2х слогов, на третьем - из 3х слогов. Детям необходимо «расселить» картинки в нужный вагон.

Игра «Светофор»

Цель: упражнять детей в нахождении места звука в слове.

Взрослый называет слова. Ребёнок ставит фишку на левую красную, среднюю жёлтую или зелёную правую часть полоски («светофора») в зависимости от того, где слышится заданный звук.

На IV этапе дети учатся различать слоги.

На V этапе дети учатся различать фонемы родного языка. Начинать следует обязательно с дифференциации гласных звуков. На этом этапе дети учатся различать фонемы родного языка. Начинать нужно обязательно с дифференциации гласных звуков.

Игра «Покажи картинку»

Взрослый раздает детям картинки с изображением волка, ослика, больной девочки и т.д., и объясняет: «Волк воет: у – у – у», «У девочки болит зуб: о-о-о» и т.д. Затем попеременно произносит эти звуки сначала удлиненно: о-о-о-о, или у – у – у – у. Реагируя на названный звук, дети поднимают соответствующие картинки.

Игра «Выбери правильно»

Среди пяти-шести картинок ребёнок находит те, в названии которых есть заданный звук.

Игра «Различай звуки»

Дифференциация звуков в словах, имеющих акустико-артикуляционное сходство и различия. Ребёнок выделяет смешиваемые звуки «Ж» и «З» в словах на слух, называет картинки сначала со звуками «Ж», затем со звуками «Ш».

Задачей последнего VI этапа является формирование у детей навыков элементарного зву-

кового анализа и синтеза. Начинается эта работа с того, что дошкольники учатся определять количество слогов в слове и отхлопывать двусложные и трехсложные слова, объясняя и показывая детям, как отхлопывать слова разной сложности, как выделять при этом ударный слог. Далее проводится анализ гласных звуков, затем слогов и слов.

«Назови первый звук в слове»

Цель: развивать у детей фонематическое восприятие, элементы звукового анализа и синтеза: определять в словах наличие данного звука, выделять в словах первый и последний звуки, составлять слово из заданных звуков.

Взрослый показывает игрушку (например, Буратино) и предлагает определить, с какого звука начинается ее имя. После ответа ребенка взрослый дает задание определить, с какого звука начинаются имена родственников, друзей, названия тех или иных животных, предметов. Обращает внимание на то, что звуки надо произносить четко.

«Назови последний звук в слове»

Для выполнения понадобятся картинки (автобус, гусь, птенец, плащ, дом, ключ, стол, дверь, самовар, кровать, бегемот и др.). Взрослый показывает картинку, просит ребенка назвать, что на ней изображено, а потом сказать, какой в слове последний звук. При этом обращается внимание на четкое произношение изолированных звуков, дифференцирование твердых и мягких согласных (в слове «дверь» последний звук [рь], а не [р]).

Когда все картинки будут рассмотрены, взрослый предлагает отложить в одну сторону картинки, на которых названия предметов заканчиваются на твердый согласный, в другую – на мягкий. Если ребенок затрудняется в выполнении задания, взрослый сам отчетливо произносит согласный звук в конце слова.

В результате систематической работы с детьми с нарушениями зрения по формированию фонематических процессов воспитанники овладевают навыками:

- узнают неречевые, речевые звуки;
- различают слова близкие по звуковому составу;



- выделяют последовательность звуков в словах;
- называют слова с определенным звуком;
- находят слова с этим звуком в предложении;
- определяют место звука в слове;
- различают слова по своему звуковому составу;
- различают на слух и отчетливо произносят слоги и слова с оппозиционными фонемами.

Наработанная система игр по развитию фонематического восприятия помогает нам эффективно решать задачи данного раздела програм-

мы, строить интересный педагогический процесс, основываясь на ведущем виде деятельности дошкольника – игре.

Таким образом, данная система работы позволяет детям с нарушениями зрения успешно овладевать звуковым анализом, выделять особенности слов, определять его звуковую характеристику, что имеет огромное значение для последующего систематического обучения.

Кроме того, дети станут более самостоятельными, инициативными, у них появился интерес и стремление узнавать новое.

Используемые источники:

1. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб., 2005 г.;
2. Баева А.И. Изучение состояния речевых процессов у 5-6-летних детей с общим недоразвитием речи. / Логопед № 2, 2004 г.;
3. <https://infourok.ru/razvitie-fonematischeskih-processov-u-doshkolnikov-s-narusheniyami-zreniya-cherez-didakticheskie-igri-i-upravleniya-3825718.html>.



Тараканова Алена Дмитриевна, учитель-логопед ГБУ ВО ЦППМС



КОНСПЕКТ КОРРЕКЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА

1 класс, подгрупповое занятие.

Образовательная область: развитие зрительного восприятия (формирование навыков математического моделирования).

Тема: геометрические фигуры.

Цель: обобщение и закрепление знаний детей о геометрических фигурах.

Задачи:

1. Образовательные:

- закрепление знаний детей об основных признаках геометрических фигур;

- обучение составлению предметов из геометрических путем их объединения и определенного расположения;

- решение логических задач геометрического характера.

2. Коррекционно – развивающие:

- развитие зрительного восприятия через работу с сенсорными эталонами;

- развитие видов мышления, памяти и внимания при выполнении упражнений с танграмом и сложной предметной картиной;

- развитие ориентировки в пространстве при черчении фигуры в тетради.

3. Воспитательные

- воспитывать у детей интерес к геометрии;

- воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.

Оборудование:

- набор геометрических фигур разных величин, танграм, схемы сборки танграма, задание на листочках, тетради, образцы картин из геометрических фигур.

Ход занятия:

I. Организационный момент

Встреча с гостями.

- Я сейчас вам загадаю загадку:

Брат мой маленький, Сережа, Математик и чертежник -

На столе у бабы Шуры Чертит всякие... (**фигуры**).

Приветствие.

II. Актуализация знаний:

- Как вы думаете, о чем сегодня будем говорить? (о геометрических фигурах).

- Давайте с вами вспомним, какие геометрические фигуры мы знаем (педагог читает стихотворение, дети дополняют, показывают рисунки фигур).

1. Он давно знакомый мой,
Каждый угол в нем прямой,
Все четыре стороны одинаковой длины,
Вам представиться я рад, а зовут меня... (**квадрат!**)

2. Растили мы квадрат
И представили на взгляд,
На кого он стал похожим
Или с чем-то очень схожим?
Не кирпич, не треугольник -
Стал квадрат... (**прямоугольник**).

3. Три вершины тут видны,
Три угла, три стороны, -
Ну, пожалуй, и довольно! -
Что ты видишь? - ...(**треугольник**)

4. Прикатилось колесо,
Ведь похоже оно,
Как наглядная натура
Лишь на круглую фигуру.
Догадался, милый друг?
Ну, конечно, это ... (**круг**).

5. Долька арбузная – это полукруг,
Половина круга, часть его, кусочек.
Знание о формах очень важно, друг.
Не зря оно находится среди этих строчек!
Если взял бы я окружность,
С двух сторон немного сжал,
Отвечайте дети дружно -
Получился бы ... (**oval**)

6. Треугольник подпилили
И фигуру получили:
Два тупых угла внутри
И два острых – посмотри.
Не квадрат, не треугольник,
А похож на многоугольник (**трапеция**).

7. Чуть приплюснутый квадрат
Приглашает опознать:
Острый угол и тупой
Вечно связаны судьбой.
Догадались дело в чем?
Как фигуру назовем? (**ромб**).

- На какие группы можно разделить все перечисленные фигуры? (угольники, округлые фигуры без углов).

- Какие предметы в кабинете квадратной формы, круглой, треугольной, прямоугольной?

Называние геометрических фигур.

III. Выкладывание картинки из геометрических фигур по памяти

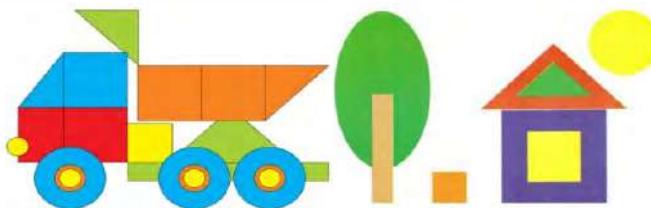
- Ребята, для чего нам могут пригодиться геометрические фигуры?

Страница дефектолога



- Предлагаю сложить картинку из геометрических фигур. Сначала внимательно рассмотрим карточку. Назовите геометрические фигуры, из которых сложены картинки. Сколько всего фигур? Какого цвета фигуры? Нужно сложить картинку по памяти.

Выкладывание картины на рабочем столе.



IV. Гимнастика для глаз:

- упражнение «Ладошки»;
- упражнение на расслабление мышц (моргание);
- рисование восьмерки глазами в воздухе;
- упражнение на расслабление мышц (моргание).

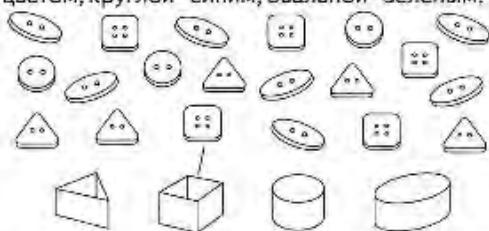
Выполнение гимнастики для глаз.

V. Соотнесение предметов и форм

Выполнение задания на листах:

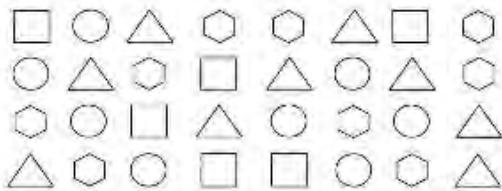
-раскрасьте коробочки по заданию;

Раскрась коробочку треугольной формы - жёлтым цветом, квадратной - красным цветом, круглой - синим, овальной - зелёным,



Разложи пуговки в коробки нужной формы и раскрась в соответствующие цвета.

Расставь значки по образцу:



- какие геометрические фигуры изображены на листочках? (объемные и плоские);

Выполнение задания на листочках.

VI. Физкультурная минутка:

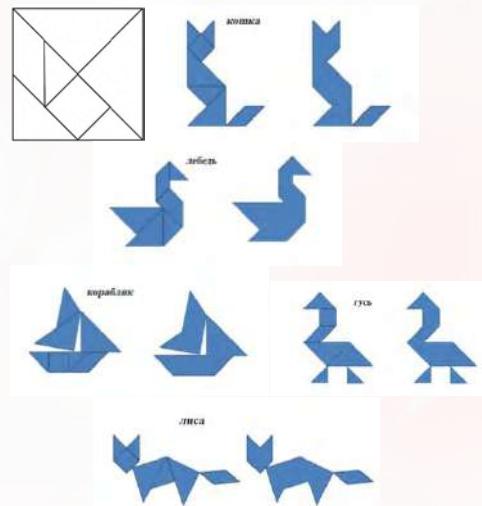
- упражнение «Море волнуется раз....» (изображение геометрических фигур).

Выполнение физкультурной минутки.

VII. Работа с танграммом

Из геометрических фигур можно выкладывать изображение различных предметов. Давайте попробуем это сделать из деталей танграмма.

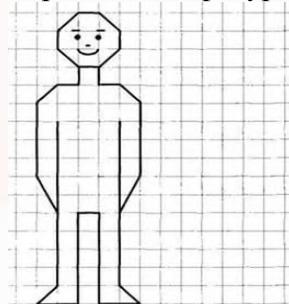
На столе у каждого ребенка танграм и карточка схема с изображением предмета. Дети пытаются выложить предмет по карточке, где не указаны границы фигур танграмма. Если задание вызывает затруднения, педагог переворачивает листок, где - то же изображение, но с границами фигур.



Выкладывание фигур из деталей танграмма.

VIII. Работа в тетради:

- ребята, предлагаю выполнить сложное задание, начертить человека по образцу, состоящего из геометрических фигур, в тетради;



-черчение человечка в тетради.

IX. Подведение итогов занятия:

- Мы сегодня выполнили много трудных задач. Для чего мы это делали?

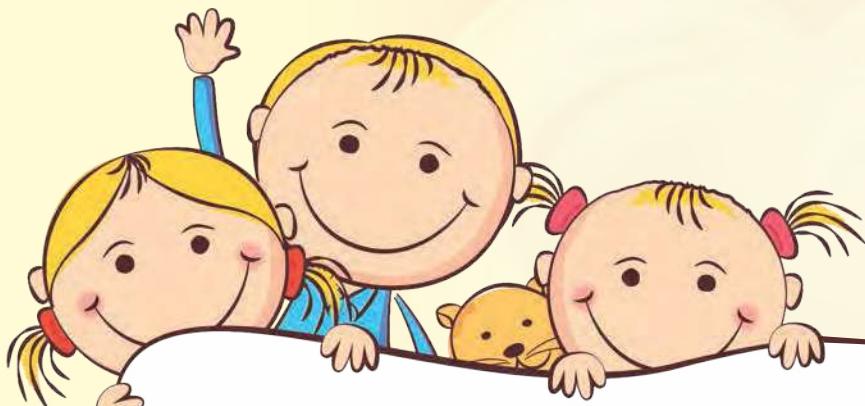
- Какое задание вызвало наибольшие затруднения?

- Что больше всего понравилось?

- Оцените свои достижения сами: квадрат - отлично поработал, круг - хорошо поработал, треугольник - необходимо постараться.

Анализ собственной деятельности.

Шуба Светлана Васильевна, учитель-дефектолог ГБУ ВО ЦППМС



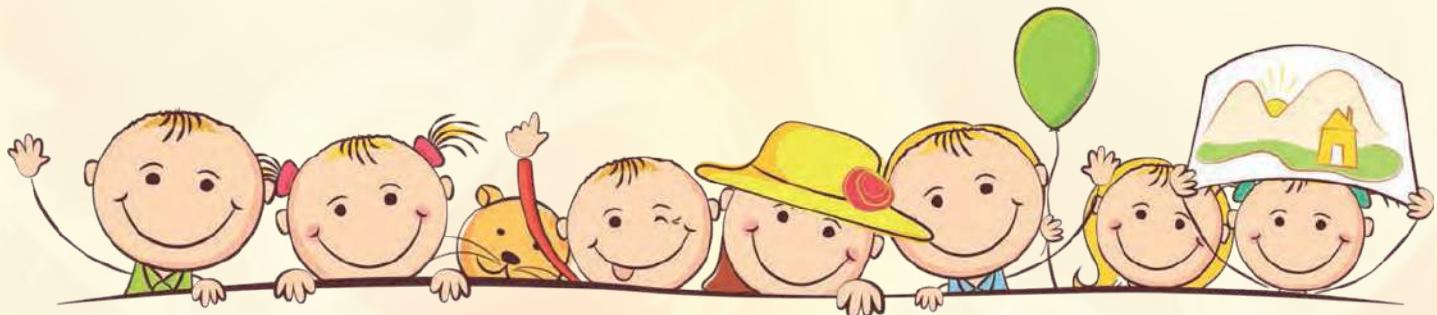
УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Напишите нам, какую информацию
Вы бы хотели увидеть в нашем издании?
Что нам нужно доработать,
чтобы Вам было интересно?
Мы ждем Ваших предложений!

Если вы хотите стать героями наших рубрик
и рассказать о своей семье,
воспитывающего особого
ребенка, ребенка-сироту,
присылайте свои истории.

Письма, с пометкой «Детство в подарок»,
можно направлять по адресу:

600000, г. Владимир,
ул. Летне-Перевозинская, д. 5
e-mail: info@cppisp33.ru



тел./факс: (4922) 32-38-61, 42-06-37
тел.: (4922) 32-69-95, 32-27-97
www.cppisp33.ru

