

**Государственное бюджетное учреждение Владимирской области
«Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»
Кольчугинский филиал**

**АКТИВИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ
С ПОМОЩЬЮ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ ИГРЫ
«ШАГ В БУДУЩЕЕ»**

*Рысева Алена Александровна,
социальный педагог ГБУ ВО ЦППМС
Кольчугинский филиал*

*г. Кольчугино
2022 г.*

СОДЕРЖАНИЕ

Условия возникновения и становления педагогического опыта.....	3
Актуальность и перспектива педагогического опыта.....	3
Ведущая педагогическая идея опыта.....	4
Практическая значимость педагогического опыта.....	4
Теоретические аспекты педагогического опыта.....	4
Технология педагогического опыта.....	5
Результативность педагогического опыта.....	7
Используемые ресурсы.....	10
Приложения.....	11
<i>Приложение №1. Программа по профориентации «Шаг в Будущее».....</i>	<i>11</i>
<i>Приложение №2. Профориентационная игра «Шаг в будущее».....</i>	<i>35</i>
<i>Приложение №3. Фотоотчёт.....</i>	<i>41</i>

«Если профессия становится образом жизни, то ремесло превращается в искусство.»

Шевелев И.

Условия возникновения и становления педагогического опыта

На формирование педагогического опыта оказали влияние следующие факторы: изучение опыта работы педагогов, участие в профориентационных мероприятиях, изучение методической литературы. Опыт формировался и апробировался на базе МБОУ «Средняя школа №4» города Кольчугино Владимирской области. Становление педагогического опыта осуществлялось на учебных занятиях по профориентации в 9 классе.

Работа со старшими подростками в школе в рамках профориентации показала, что наблюдаются трудности в профессиональном определении сферы будущей деятельности учащихся, развитии мотивации школьников к осуществлению трудовой деятельности, формировании их готовности осуществлять свой профессиональный выбор в течение всей жизни.

Поэтому была выявлена необходимость педагогического сопровождения по профессиональному самоопределению старших школьников, что позволит педагогам реализовывать актуальные задачи для личностного развития каждого учащегося. Именно это проблема побудила меня на поиск новых продуктивных подходов в профориентационной работе со старшеклассниками. Мероприятия, направленные на профориентацию на основе личностных и предметных результатов школьников, позволяют им осознанно подходить к решению проблемы выбора профессионального образования.

Актуальность и перспектива педагогического опыта

Актуальность исследования вопроса о профессиональном самоопределении старших подростков заключается в том, что в рамках бурного развития современного общества школьник сталкивается со множеством факторов, влияющих на его профессиональный выбор, поэтому ему сложно определиться с правильным направлением в будущей профессии, учитывая свои интересы и предпочтения социума.

В результате анализа проблемы самоопределения старших подростков было выявлено противоречие между теоретическим и практическим аспектами, а именно освещенности вопроса в различных литературных источниках о необходимости организации профориентационной работы со старшеклассниками и недостаточным уровнем организации профработы с подростками с использованием современных интерактивных методов.

В соответствии с новыми требованиями Федерального государственного образовательного стандарта одним из значимых направлений педагогической деятельности является реализация комплексной и систематической профориентационной работы, основанной на мотивационно-активизирующем, информационно-обучающем, практико-ориентированным и диагностико-консультативном подходах к формированию готовности к профессиональному самоопределению учащихся.

Поэтому я считаю, что повышение актуальности темы будущего профессионального самоопределения для старших подростков через игровую деятельность имеет важное значение. В современной системе воспитательной работы всё большее место отводится активным приёмам и средствам воспитания, однако игры не часто используются на профориентационных уроках.

Благодаря использованию игрового подхода во время занятий по профориентации подростки не только интересно проводят время, но и они развивают сообразительность, находчивость, инициативу. «В игре вырабатываются у ребят организационные навыки, развиваются выдержка, умение взвешивать обстоятельства и пр.» (Н.К. Крупская).

Перспектива совершенствования опыта в моей профессиональной практике состоит в поиске новых форм, методов, приёмов профориентационной работы, а также возможности их применения в работе другими педагогами для успешного развития индивидуальных способностей подростков.

Ведущая педагогическая идея опыта

Ведущей педагогической идеей моего опыта является разработка профориентационной игры как одной из форм повышения уровня осознанности старшеклассников в их профессиональном самоопределении.

Новизна педагогического опыта состоит в усовершенствовании методов профориентационной работы с подростками и практического использования разработанной игры в образовательном процессе.

Практическая значимость педагогического опыта

Практическая направленность педагогического опыта представлена в виде методической разработки профориентационной игры «Шаг в будущее», которая включена в программу профориентационных занятий «Шаг в Будущее». Систематический подход позволяет решать ключевые задачи профработы с учащимися и обеспечить информационно-методическое сопровождение специалистов.

Практическая ориентированность методической разработки помогает пересмотреть свои взгляды на образовательный процесс с использованием существующих форм работы и определить направленность в поиске новых педагогических технологий.

Я считаю, что опыт применения современных педагогических технологий должен иметь как можно более широкое распространение, чтобы каждый педагог – и начинающий, и опытный был способен применить их на практике.

Предлагаемую разработку можно использовать педагогам на уроках по профориентации с учащимися 8-9 классов.

Теоретические аспекты педагогического опыта

Теоретической базой опыта являются общепризнанные теории и положения, подтвердившие свою результативность, а также нормативно-правовые источники, затрагивающие вопросы профориентации.

Профессиональное самоопределение рассматривается как внутриличностный процесс, развитие которого проявляется в появлении новообразований в представлениях учащихся о собственном профессиональном становлении и изменения осознанности и активности в отношении процесса выбора будущих вариантов профессионального труда (Абульханова – Славская К.А., Гинзбург М.Р., Леонтьев А.Н., Рубинштейн С.Л. и др.)

Профориентационное направление освещено в трудах таких известных авторов как А. Е. Голомшток, Е. А. Климов, Н. С. Пряжников, Т.Л. Павлова, В. А. Гневашева, В.А. Бодров, К.М. Гуревич, Л.М. Митина и др.

Анализ отечественных литературных источников свидетельствует о том, что исследование профессионального самоопределения осуществляется в рамках нескольких направлений. Социологическими особенностями выбора профессии занимались такие авторы как И. С. Кон, В. В. Водзинская, М. Х. Титма.

В рамках направления профессионального развития стоит отметить работы Т. В. Кудрявцева, Т. В. Черниковой, А. К. Марковой.

Анализ структуры профессионального самоопределения проводили в своих работах Л. М. Карнозова, Е. А. Климов, Н. П. Ансимова, И. В. Кузнецова, М. Борисова, С. Н. Чистякова, И. Н. Захарова.

Исследованием факторов, оказывающих влияние на профессиональный выбор подростков, занимались В. В. Водзинская, В. Т. Лисовский, С. Н. Иконникова, И. С. Кон, И. Н. Захарова, Л. С. Гурьева.

Гуманистические идеи развития личности и формирования готовности растущего человека к принятию решения о профессиональном выборе нашли отражение в работах исследователей А.Г. Асмолова, Л.И. Божовича, Л.С. Выготского.

В зарубежной литературе следует отметить работы З. Фрейда, Э. Эриксона, Э. Фромма, А. Маслоу, Д. Сьюпера, Дж. Холланда, Э. Шпрангера, Э. Роу, Е. Бординаи др.

Авторы изданий по социальной педагогике Исаев И.Ф. и Мардахаев Л.В. осветили в своих учебных пособиях теоретическую направленность профессионального совершенствования и профессиональной культуры, занимались исследованием вопроса о профессиональном самосознании.

В труде Пряжникова Н.С. «Теория и практика профессионального самоопределения» раскрываются основы профессионального самоопределения, с точки зрения педагогики и психологии.

Наиболее современный подход освещен в публикациях советского и российского психолога Е.А. Климова: «Человек как субъект труда и проблемы психологии», «Введение в психологию труда», «Психология профессионального самоопределения».

В своей практической работе я опиралась на типологический подход автора в профориентационной деятельности, смысл которой основан на подборе профессии с учетом способностей и знаний человека в соотношении с содержанием профессий.

Особенностью всех этих исследований является все более усиливающееся внимание к личностным аспектам профессионального самоопределения. Однако, особенность всех изученных сторон профессионального самоопределения личности человека, в большей мере, освещена с теоретической точки зрения, но не с практической.

Социально – педагогическое сопровождение в процессе формирования адекватного выбора профессионального пути с учетом способностей и интересов подростков, а также потребностей общества становится в настоящее время особо актуальной.

Технология педагогического опыта

Цель педагогического опыта: разработка игры «Шаг в будущее» в рамках профориентационной программы «Шаг в Будущее» как способ активизации профессионального самоопределения старшеклассников.

Задачи педагогического опыта:

- раскрыть сущность профессионального самоопределения как обязательную часть гармоничного развития каждой личности подростка;
- подготовить обучающихся к самостоятельному, осознанному выбору профессии;
- активизировать познавательную деятельность учащихся;
- сформировать ценностное отношение к труду как основному способу достижения жизненного благополучия, успешного профессионального самоопределения;
- разработать программу профориентационных занятий «Шаг в Будущее», направленных на активизацию профессионального самоопределения старших подростков;
- разработать профориентационную игру «Шаг в будущее» как один из способов повышения заинтересованности старшеклассников к выбору будущей профессии.

Для достижения цели и задач опыта необходимо создать учащемуся ситуацию успеха, чтобы дать возможность каждому школьнику осознать свои возможности и поверить в свои силы. Ситуацию успеха можно создать благодаря использованию определённых «эффектов» на уроке: эффект новизны, разнообразия, увлекательности форм и методов изложения материала, эффект поиска, эффект игры.

Наблюдения на уроках по профориентации показали, что не всегда этот урок может вызвать у подростков интерес. Я задумалась над тем, как можно пробудить заинтересованность школьников. Прочитав литературу, проанализировав организацию профориентационных уроков, я пришла к выводу, что, если систематически подбирать новый, увлекательный материал, преподносить его в разных формах, тогда можно привлечь внимание каждого учащегося.

Средством достижения цели педагогического опыта по активизации профессионального самоопределения старшеклассников выступает разработка профориентационной игры «Шаг в будущее» в рамках программы «Шаг в Будущее», направленных на самопознание, самоанализ качеств, способностей личности каждого ученика. Применение игровой формы работы на уроке создаёт условия для доступности изложения материала, для повышения мотивации и активности обучающихся.

Организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с поставленными задачами и целью опыта состоит в осуществлении педагогических действий по следующему алгоритму: разработке и проведении профориентационных занятий; методической разработке игры по самоопределению старших подростков; игровом оснащении, наполнении; применении игры на практике на занятиях по профориентации.

Этапы реализации педагогического опыта и их ключевое содержание.

1. Подготовительный:

- постановка цели и задач педагогического опыта – осознанное понимание желаемого образа при достижении цели, а также формулировка шагов на пути к её достижению;
- изучение литературных источников - процесс формулировки и детализации основных направлений реализации опыта, изучение понимания целесообразности опыта в контексте развития образовательного процесса;
- отбор наиболее распространённых форм и методов профориентационной практики – поиск наиболее современных подходов к педагогической профориентационной работе с учащимися.

2. Основной:

- составление плана работы по достижению поставленных задач и цели опыта – обоснование выдвигаемых стратегий, действий, решений для достижения результата педагогического опыта;
- выбор средств и методов достижения результата – поиск наиболее эффективного способа реализации педагогического опыта;
- реализация педагогических задач - проведение профориентационных занятий с использованием игры «Шаг в будущее» на базе МБОУ «Средняя школа №4» г. Кольчугино в 9 классе.

3. Заключительный:

- анализ полученных результатов – изучение, сравнение, сопоставление полученных результатов, выявление критериев эффективности практического применения методической разработки;
- определение дальнейших перспектив развития опыта.

Структура профориентационной программы «Шаг в Будущее» (*Приложение №1*) представляет собой занятия с использованием тренинговых упражнений, направленных на изучение психологических особенностей личности, раскрытие её способностей, творческого потенциала, совершенствование своих возможностей в сфере профессиональных умений и навыков: занятие №1 «Профессия и Я», занятие №2

«Самооценка и уровень притязаний», занятие №3 «Активизирующая профориентация», занятие №4 «Темперамент и профессия», занятие №5 «Профориентационная игра «Шаг в будущее»».

Профориентационная игра включена в программу «Шаг в Будущее» и является одним из её значимых элементов. Игра показывает возможные варианты профессионального выбора на основе таких свойств личности как: склонности, способности, психологические требования профессии и т.д. И мотивирует её участников на ответственное отношение к выбору будущей профессии.

Для игры разработан следующий комплект, в который входят: игровое поле, игровые фигурки, комплект игровых карт: «Типы профессий», «Тип темперамента», «Ведущий предмет труда», «Склонности», «Способности», «Психологические требования профессии».

Игровая цель: знакомство подростков с классификацией профессий в соответствии с предметом труда (по Климову Е.А.), планирование своего профессионального будущего на основе личностных особенностей.

Игра может быть включена в программу профориентационной работы. В этом случае она помогает учащимся увидеть актуальную задачу выбора профессии в контексте жизненных целей. Она разработана для групп учащихся 8-9 классов.

Оснащение игры «Шаг в будущее» представлено в *Приложении №2*.

Результативность педагогического опыта

С целью анализа эффективности реализуемой программы «Шаг в Будущее» среди учащихся 9 класса в количестве 15 человек на базе МБОУ «Средняя школа №4» г. Кольчугино была проведена диагностическая работа с использованием опросников.

Опросник № 1 «Какой Я?». Ребятам было необходимо оценить свои качества (ум, доброта, красота) по десятибалльной шкале. Средние показатели по классу представлены на диаграмме 1.1.

Диаграмма 1.1



Из полученных результатов можно сделать *вывод* о том, что учащиеся в наименьшей степени оценивают свои умственные способности, наибольшей степени в красоте.

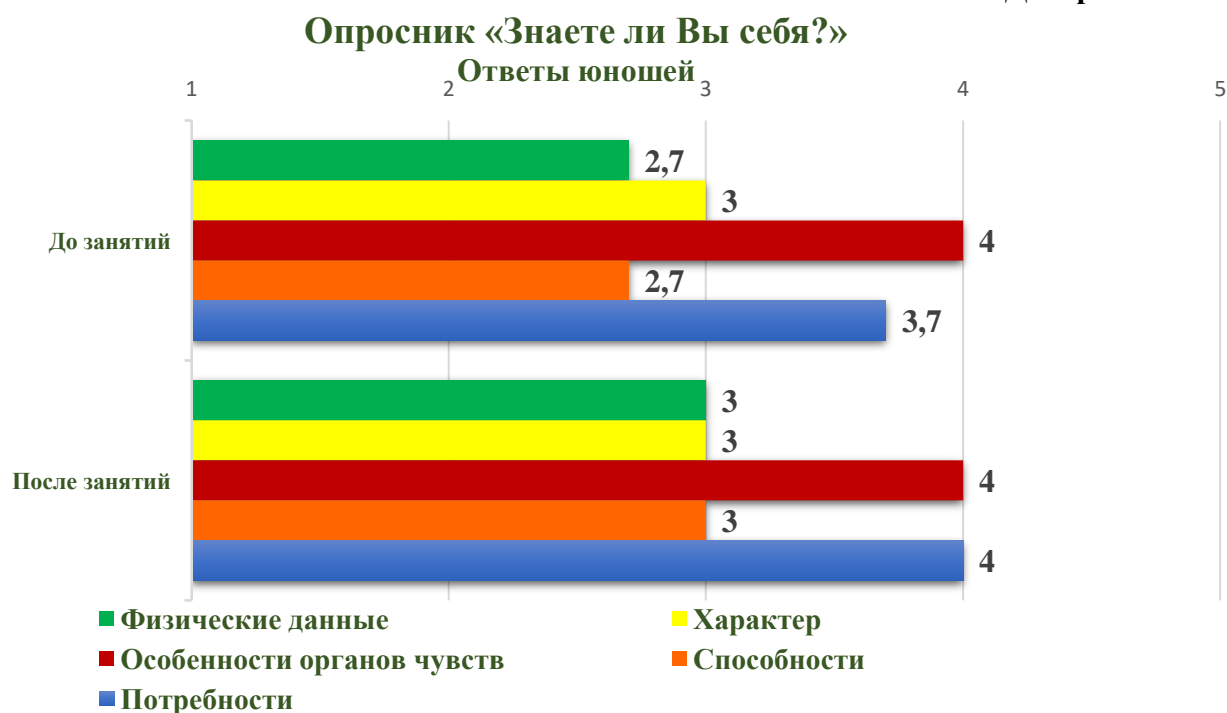
Однако, все показатели приближены к максимальному количеству баллов, что говорит об оценке себя как гармонично развитой личности по всем представленным параметрам.

Опросник № 2 «Знаете ли Вы себя?». Ребятам было необходимо оценить свои личностные характеристики по пятибалльной шкале (физические данные, характер, органы чувств, способности, потребности. Средние показатели по классу (девушек и юношей) представлены на диаграмме 1.2., диаграмме 1.3.

Диаграмма 1.2



Диаграмма 1.3

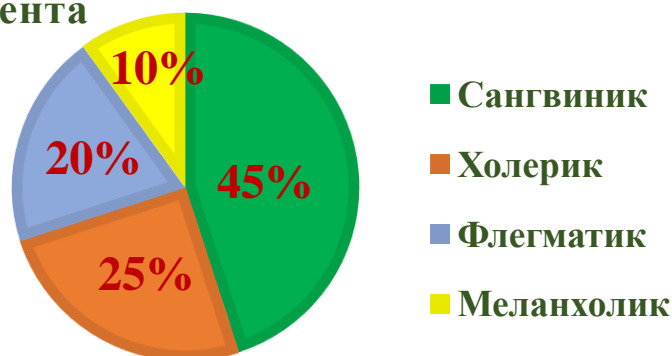


Из полученных сравнительных результатов можно сделать *вывод* о том, что показатели у девушек по всем параметрам выше, чем у юношей. После проведенных занятий девушки оценили себя в большей степени по таким личностным характеристикам как: способности, особенности органов чувств, потребности; юноши - физические данные, способности, потребности.

Опросник № 3 «Личностный опросник Г. Айзенка (EPI)». Ребятам предлагалось ответить на вопросы и определить свои индивидуальные особенности, выявив склонность к тому или иному типу темперамента. Результаты представлены на диаграмме 1.4.

Диаграмма 1.4.

Типы темперамента

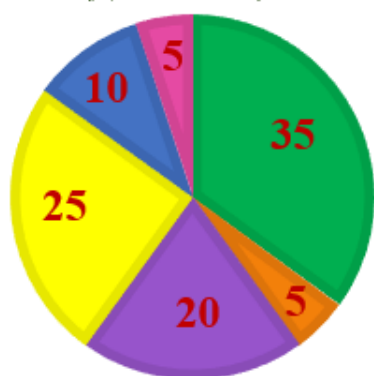


Из полученных результатов можно сделать *вывод* о том, что у опрошенных учащихся в 9 классе 45% - сангвиники, 25% - холерики, 20% - флегматики, 10% - меланхолики.

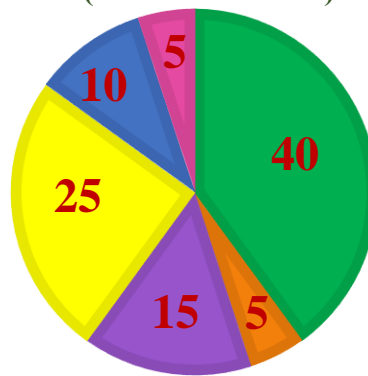
Опросник № 4 «Опросник профессиональных склонностей Л.А. Йовайши (модификация Г.В. Резапкиной)». Ребятам предлагалось ответить на вопросы и определить свои профессиональные склонности. Результаты представлены на диаграмме 1.5.

Диаграмма 1.5.

Профессиональные склонности (До занятий)



Профессиональные склонности (После занятий)



- К работе с людьми
- К исследовательской (интеллектуальной) работе
- К практической деятельности
- К эстетическим видам деятельности
- К экстремальным видам деятельности
- К планово-экономическим видам деятельности

Из полученных сравнительных результатов можно сделать *вывод* о том, что у опрошенных учащихся 9 класса изменились количественные показатели по работе с людьми (до 35% / после 40%) и практической деятельности (до 15% / после 20%). В наибольшей степени (40%) выражена склонность к работе с людьми, в наименьшей степени (5%) – к исследовательской работе.

Итоговая диагностика показала положительную динамику в активизации процесса профессионального самоопределения старшеклассников, повышении их заинтересованности к выбору будущей профессии.

Положительные результаты реализации поставленных задач профориентационного педагогического опыта были достигнуты благодаря использованию различных подходов к образовательно-воспитательному процессу: разнообразия, увлекательности форм и методов изложения материала, игровой деятельности, тренинговых упражнений.

Используемые ресурсы

Нормативно-правовые акты

1. «Конвенция о правах ребенка» (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
2. Конституция РФ (1993 года).
3. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Федеральный закон от 24 июля 1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации».
5. Федеральный закон от 24 июня 1999 № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних».
6. Концепция развития системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних на период до 2025 года с планом мероприятий на 2021-2025 годы.

Учебные пособия

1. Афанасьева Н.В. «Профориентационный тренинг для старшеклассников «Твой выбор»/ под ред. Н.В. Афанасьевой. – СПб.: Речь, 2016 г.
2. Буров К.С. «Профессиональное самоопределение как научное понятие» // Вестник ЮУрГУ. Серия: Образование. Педагогические науки, 2017 г.
3. Варламова Д., Судаков Д. «Атлас новых профессий 3.0» / под ред. Д. Варламовой, Д. Судакова. – М.: Интеллектуальная Литература, 2020 г.
4. Климов Е.А. «Психология профессионального самоопределения» // Академия, 2012 г.
5. Марчевская Т.Н. «Электронный сборник «Профориентация детей и подростков в условиях образовательной организации: из опыта работы педагогов Смоленской области» – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2020 г.
6. Пилюгина, Е. И. Актуальность профориентационной работы в образовательных учреждениях / Е. И. Пилюгина, М. Д. Иванова // Молодой ученый, 2017 г.
7. Преображенская Н.А. «Потенциал вашей личности» – Екатеринбург: У-Фактория, 2016 г.
8. Пряжникова Е. Ю. «Психология труда: учебник для академического Бакалавриата» – М.: Юрайт, 2016 г.
9. Резапкина Г.В. «Психология и выбор профессии: программа предпрофильной подготовки». Учебно-методическое пособие для психологов и педагогов. – М.: Генезис, 2016 г.
10. Сергеев И.С., Кузнецова И.В., Никодимова Е.А. Профессиональные пробы в вопросах и ответах // Профессиональное образование. Столица, 2016 г.
11. Столяренко Л.Д. «Основы психологии» // Ростов-на-Дону: Проспект, 2017 г.
12. «Сборник сценариев профориентационных мероприятий – победителей конкурса «От идеи к проведению». — Москва, 2016 г.
13. Ковзиридзе М. А. «Профессиография и психологические основы профессиоведения: Учебное пособие. Часть I.» – М.: РУТ (МИИТ), 2018 г.
14. Толстых Н. Н. «Психология подросткового возраста: учебник и практикум для вузов» / Н. Н. Толстых, А. М. Прихожан. – М.: Юрайт, 2021 г.
15. Черных О.П. «Современные методы профориентации и самоопределения обучающихся»: учебно-методическое пособие/автор –составитель Черных О.П. – Магнитогорск: ГБУДО «Дом учащейся молодежи «Магнит», 2021 г.

Программа по профориентации «Шаг в Будущее»

Пояснительная записка

Трудности, с которыми сталкиваются старшеклассники в профессиональном самоопределении заставляют по-новому взглянуть на организацию профориентационной работы в школе. Учащиеся должны владеть не только комплексом необходимых знаний, но и обладать такими личностными качествами, позволившие бы им реализовать себя в профессиональном и социальном плане.

Существенное отличие современного понимания профориентационной работы заключается в ее нацеленности не на выбор конкретной профессии каждым учеником, а на формирование неких универсальных качеств у учащихся, позволяющих осуществлять сознательный, самостоятельный профессиональный выбор, быть ответственными за свой выбор, быть профессионально мобильными.

В широком смысле слова профориентация - система общественного и педагогического воздействия на молодёжь, с целью её подготовки к сознательному выбору профессии, система государственных мероприятий, обеспечивающая научно обоснованный выбор профессии.

Программа определяет основные пути развития формирования у подростков профессионального самоопределения.

Актуальность программы

Формирование у подростков мотивации к труду и потребности приобретения востребованной на рынке труда профессии становятся приоритетными в системе общего образования, а роль и значение профессиональной ориентации и психолого-педагогической поддержки в личностно-профессиональном становлении молодежи возрастает.

Анализ практики работы с учащимися свидетельствует о выявленных противоречиях, а именно - несоответствие между потребностями рынка труда с одной стороны и мотивацией, характерологическими особенностями и профессиональными качествами работников, с другой.

Поэтому выпускникам необходимо оказывать психолого-педагогическое сопровождения по вопросам профессионального становления для реализации своих профессиональных целей на основе личностных особенностей, интересов и способностей.

Цели и задачи программы

Цель программы: оказание профориентационной поддержки учащимся в процессе выбора сферы будущей профессиональной деятельности.

Задачи программы:

- изучить личностные особенности, интересы, способности необходимые для выбора верного профессионального пути;
- научить постановке дальних и ближних профессиональных целей, осознать трудности в их достижении и найти пути их преодоления;
- повышать уровень профессиональной зрелости, рассмотреть и сопоставить свои возможности с требованиями выбираемых профессий;

- сформировать у учащихся мотивационную основу для самостоятельного выбора профессий;
- повышать информированность учащихся об основных востребованных на рынке труда профессиях.

Основные формы работы

Мероприятия профориентационной работы по программе реализуются за счёт применения следующих форм педагогической деятельности: профпросвещение, профинформация, диагностическая работа, тренинговые упражнения, игровая деятельность.

План реализации программы

Структура программы «Шаг в Будущее» включает в себя:

➤ *Занятие №1 «Профессия и Я»*

Цель занятия: формирование актуального для подростков «информационного поля» при выборе профессии, реального представления о возможностях своих профессиональных намерений, ответственности к выбору будущей профессии, диагностика профессиональных намерений учащихся.

➤ *Занятие №2 «Самооценка и уровень притязаний»*

Цель занятия: знакомство учащихся с понятием «самооценка», формирование профессионального самоопределения, соответствующего индивидуальным способностям каждой личности, анализ собственных мотивов и предпочтений выбора будущей профессии.

➤ *Занятие №3 «Активизирующая профориентация»*

Цель занятия: создание условий для активизации инициативы учащихся, развитие чувства «мы».

➤ *Занятие №4 «Темперамент и профессия»*

Цель занятия: формирование понятий о типах темперамента и их связи с профессиональным выбором.

➤ *Занятие №5 «Профориентационная игра «Шаг в будущее»*

Цель занятия: знакомство подростков с классификацией профессий в соответствии с предметом труда, планирование своего профессионального будущего на основе таких свойств личности как: склонности, способности, психологические требования профессии и т.д.

➤ *Сроки реализации Программы:* ноябрь – декабрь 2022 г.

Программа по профориентации «Шаг в Будущее» Занятие №1 «Профессия и Я»

Цель занятия: формирование актуального для подростков «информационного поля» при выборе профессии, реального представления о возможностях своих профессиональных намерений, ответственности к выбору будущей профессии, диагностика профессиональных намерений учащихся.

Задачи занятия:

- познакомить учащихся с профориентационной программой «Шаг в Будущее»;
- провести первичную диагностику старших школьников по определению профессиональных склонностей;
- способствовать формированию личностных мотивов и целей в выборе будущего профессионального пути.

Оборудование: бланки для диагностики.

Аудитория: учащиеся 8-9 класса

Время проведения занятия: 40 минут

Ход занятия

Этап 1 «Введение в тему занятия». (5 минут)

Педагог: Добрый день. Ребята, не далеко тот час, когда вы получите аттестаты об образовании и вступите в новую пору своей жизни. Прежде главным для вас была учеба в школе, которую вы и дальше продолжите в учебных заведениях нашей области, где вы будете получать знания не только по школьным дисциплинам, но и приобретать знания по выбранной профессии. И именно сейчас мы с вами серьезно задумываемся о выборе своей профессии. В вашем возрасте это сделать нелегко. Помогают вам в этом выборе родители, педагоги, друзья, люди, к мнению которых вы прислушиваетесь, которые служат вам примером.

Педагог: Сегодня мы с вами познакомимся с нашей программой «Шаг в Будущее», которая направлена на оказание профориентационной поддержки учащимся в процессе выбора сферы будущей профессиональной деятельности. Она состоит из 5 занятий, которые включают в себя различные формы организации урока: беседа, тренинг, игра. На нашем первом занятии мы выясним на какие типы можно разделить все профессии и выясним, к каким видам деятельности вы склонны в большей степени.

Этап 2 «Активизация». (5 минут)

Педагог: Я предлагаю вам *разделиться на пять команд*. Вы разделены на пять групп. Случайно ли это? Вы правы, пять групп – это пять типов профессий. Каждая группа сегодня на нашем занятии будет символизировать или отвечать за определенный тип профессий.

Педагог: Существует большое количество вариантов классификаций видов профессиональной деятельности, типов профессий. В нашей стране, наиболее распространенной является *классификация профессий*, автором которой является известный российский психолог *Е.А. Климов*. Он выделяет *пять типов профессий в соответствии с предметом труда* (предмет труда – то основное, с чем работает конкретный специалист: люди, техника, явления природы, и т. д.).

- *Человек — человек* — все профессии, связанные с воспитанием, обслуживанием, обучением людей, общением с ними. К этой группе относятся все педагогические и медицинские профессии, профессии сферы услуг и другие.
- *Человек — техника* — все профессии, связанные с созданием, обслуживанием и эксплуатацией техники. Это такие профессии как: инженер-конструктор, автослесарь, системный администратор и другие.
- *Человек — художественный образ* — тип содержит профессии, связанные с творчеством - созданием, проектированием, моделированием произведений искусств, а также воспроизведением, изготовлением различных изделий по эскизу, образцу.

- *Человек — природа* — все профессии, связанные с изучением, охраной и преобразованием природы. К этой группе относятся такие профессии как: ветеринар, садовник, агроном, эколог и другие.
- *Человек — знаковая система* — все профессии, связанные с созданием и использованием знаковых систем (цифровых, буквенных, нотных). К этой группе относятся переводчики художественных и технических текстов, аналитики, финансисты и другие.

Этап 3 «Основной». (25 минут)

Педагог: Я предлагаю каждой группе назвать любую букву и придумать названия профессий, начинающиеся с этой буквы, причём профессии должны относиться именно к той категории, которой вы называетесь. *(Необходимо распределить каждую группу по типам профессий).*

Педагог: В жизни немало людей, которые благодаря своим профессиональным качествам достигли высоких результатов в своей деятельности, смогли стать преуспевающими и выдающимися личностями. Благодаря каким качествам своей личности, по-вашему мнению, многие люди смогли внести свой вклад в развитие и процветание нашей страны? Все те качества, черты характера, отношения к выполняемой работе, которые вы сейчас назвали, являются общими профессионально важными качествами. Как мы можем сформулировать, что такое профессионально важные качества?

Профессионально важные качества – это индивидуальные особенности человека, обеспечивающие успешность профессионального обучения и осуществления профессиональной деятельности.

➤ Упражнение №1 «Филворды» (10 минут)

Педагог: Для разных типов профессий характерны свои профессионально важные качества. Перед Вами разложены филворды (*Приложение №1*), состоящие из профессионально важных качеств и соответствующие определенному типу профессии. В каждом филворде обозначено 5-6 качеств, относящихся к типу профессий вашего стола. Слова написаны в хаотичном порядке: как слева направо, так и справа налево, как сверху вниз, так и снизу вверх. Для того, чтобы вам был понятен алгоритм поиска слов, одно слово уже выделено. Начало всех остальных слов, которые вам необходимо найти и вычеркнуть, обозначено курсивом. Помимо тех качеств, что найдете в филворде, вы можете написать еще те качества, которые, как по-вашему мнению, относятся к типу профессий вашего стола.

Педагог: Озвучьте, какие же качества характерны группе профессий вашего стола и какие вы добавили?

Педагог: Сейчас мы с вами переходим к диагностической части нашего занятия и проведём опросник по определению ваших профессиональных склонностей. (*Методика «Опросник профессиональных склонностей Л.А. Йовайши (модификация Г.В. Резапкиной)»*).

Этап 4 «Рефлексия». (5 минут)

➤ Упражнение №2 «Рефлексивная мишень» (4 минуты)

Педагог: Теперь давайте посмотрим, насколько мы с вами попали в цель – достигли цели нашего занятия. На доске висит мишень, разделенная секторами. Перед вами лежат магниты разного цвета вашей группы, которые вам необходимо будет прикрепить к мишени и таким образом обозначить насколько вы считаете было для вас полезным наше занятие. Чем ближе к центру (к десятке) вы прикрепляете свой магнит, тем более полезным считаете занятие. Соответственно, чем ближе к краю, тем занятие менее интересно.

Заключительное слово (1 минута)

Педагог: Выбор будущей профессии зависит от многих факторов: от ваших интересов, способностей, востребованности профессии на рынке труда. Но самое главное – каждая профессия предъявляет свои требования к специалисту. Зная и учитывая эти требования, а также зная и учитывая свои личностные особенности, вы сможете выбрать то дело своей жизни, которое поможет вам не только преуспеть, но и стать выдающейся личностью. Я благодарна вам за нашу совместную деятельность. Мне было с вами очень приятно и легко работать.

Приложения

Приложение №1

*Профессионально важные качества человека
для профессии типа «Человек – человек»*

К	О	Т	И	Я	Ь	Т	А	К
Г	М	А	Ь	Н	Т	Р	И	Т
Е	М	П	Л	О	С	Е	Ч	Н
Р	У	М	Е	Н	О	Ф	Л	О
П	Н	Э	Б	Н	С	К	Е	С
И	Н	К	А	Е	Т	С	Ь	Т
М	Т	Ь	Е	Ш	Ь	И	Я	У
О	С	Ы	В	О	Н	В	А	Р

Коммуникабельность
Терпимость
Эмпатия
Тактичность
Рефлексия
Уравновешенность

*Профессионально важные качества человека
для профессии типа «Человек – техника»*

Г	Р	О	С	Н	Д	Ч	И	В
А	В	А	У	А	Т	Е	Л	О
Н	О	Н	Т	Д	О	Н	Ь	С
И	З	Н	О	Ю	С	Т	Ь	Т
Ж	К	О	Ч	Л	Б	Ь	О	Н
Р	А	С	Н	О	А	Н	С	Т
Е	Ы	Т	Ь	С	А	Ь	Т	А
Д	Ы	В	Ь	Т	К	К	У	Р

Точность
Усидчивость
Наблюдательность
Аккуратность
Организованность
Выдержка

*Профессионально важные качества человека
для профессии типа «Человек – знаковая система»*

Я	Р	О	П	У	Т	Ь	К	Р
Д	С	Т	Ь	О	С	В	И	О
О	О	С	Ч	Н	С	О	Л	П
Ч	С	О	И	Ь	Т	С	Т	О
Е	Р	Н	Т	Н	А	Т	Т	С
Н	Е	Н	Е	Ч	Д	А	Ь	О
Н	Д	О	Т	О	Е	Б	Ы	Н
О	С	Т	Ь	Ы	П	И	Л	Ь

Упорядоченность
Сосредоточенность
Педантичность
Кропотливость
Стабильность

*Профессионально важные качества человека
для профессии типа «Человек – природа»*

Т	А	М	И	Н	В	А	Т	И
Е	Ь	В	О	П	Е	Р	А	В
Л	Т	Ы	М	О	Л	Ь	К	Н
Ь	С	Н	Ь	Б	И	Н	Ж	О
Н	О	О	Т	С	О	О	Р	С
А	Д	С	П	И	В	С	Е	Т
Л	О	В	И	Д	Н	Т	Д	Ь
Ь	Н	Ь	Т	С	О	Ь	Ы	В

Дальновидность
Выносливость
Выдержка
Оперативность
Мобильность
Внимательность

*Профессионально важные качества человека
для профессии типа «Человек – художественный образ»*

Ц	И	О	Н	А	Н	В	И	Т
О	Д	О	Ь	Л	О	С	Т	А
М	У	С	Т	Ь	Ь	Т	Ь	Е
Э	Х	О	Н	Н	О	С	И	Р
Т	О	Ь	Ь	И	Т	Э	О	К
В	С	Т	Л	Ч	С	Т	В	П
О	О	Н	Е	Н	О	Ь	Ы	Е
Р	Е	Н	Т	И	Л	Т	А	Ч

Эмоциональность
Креативность
Поэтичность
Одухотворенность
Впечатлительность

**Методика «Опросник профессиональных склонностей Л.А. Йовайши
(модификация Г.В. Резапкиной)»**

Инструкция. Для того, чтобы определить свои профессиональные склонности, выберите один из трех вариантов – «а», «б» или «в» – и отметьте его в бланке. Напротив номера поставьте соответствующую букву а, б или в.

1. Мне хотелось бы в своей профессиональной деятельности

- а) общаться с самыми разными людьми;
- б) снимать фильмы, писать книги, рисовать, выступать на сцене и т.д.
- в) заниматься расчетами; вести документацию.

2. В книге или кинофильме меня больше всего привлекает

- а) возможность следить за ходом мыслей автора;
- б) художественная форма, мастерство писателя или режиссера;
- в) сюжет, действия героев.

3. Меня больше обрадует Нобелевская премия

- а) за общественную деятельность;
- б) в области науки;
- в) в области искусства.

4. Я скорее соглашусь стать

- а) главным механиком;
- б) начальником экспедиции;
- в) главным бухгалтером.

5. Будущее людей определяют

- а) взаимопонимание между людьми;
- б) научные открытия;
- в) развитие производства.

6. Если я стану руководителем, то в первую очередь займусь

- а) созданием дружного, сплоченного коллектива;
- б) разработкой новых технологий обучения;
- в) работой с документами.

7. На технической выставке меня больше привлечет

- а) внутреннее устройство экспонатов;
- б) их практическое применение;
- в) внешний вид экспонатов (цвет, форма).

8. В людях я ценю, прежде всего

- а) дружелюбие и отзывчивость;
- б) смелость и выносливость;
- в) обязательность и аккуратность.

9. В свободное время мне хотелось бы

- а) ставить различные опыты, эксперименты;
- б) писать стихи, сочинять музыку или рисовать;
- в) тренироваться.

10. В заграничных поездках меня скорее заинтересует

- а) возможность знакомства с историей и культурой другой страны;
- б) экстремальный туризм (альпинизм, виндсерфинг, горные лыжи);
- в) деловое общение

11. Мне интереснее беседовать о

- а) человеческих взаимоотношениях;
- б) новой научной гипотезе;
- в) технических характеристиках новой модели машины, компьютера.

12. Если бы в моей школе было всего три кружка, я бы выбрал (а)

- а) технический;
- б) музыкальный;
- в) спортивный.

13. В школе следует обратить особое внимание на

- а) улучшение взаимопонимания между учителями и учениками;
- б) поддержание здоровья учащихся, занятия спортом;
- в) укрепление дисциплины.

14. Я с большим удовольствием смотрю

- а) научно-популярные фильмы;
- б) программы о культуре и искусстве;
- в) спортивные программы.

15. Мне хотелось бы работать

- а) с детьми или сверстниками;
- б) с машинами, механизмами;
- в) с объектами природы.

16. Школа в первую очередь должна

- а) учить общению с другими людьми;
- б) давать знания;
- в) обучать навыкам работы.

17. Главное в жизни

- а) иметь возможность заниматься творчеством;
- б) вести здоровый образ жизни;
- в) тщательно планировать свои дела.

18. Государство должно в первую очередь заботиться о

- а) защите интересов и прав граждан;
- б) достижениях в области науки и техники;
- в) материальном благополучии граждан.

19. Мне больше всего нравятся уроки

- а) труда;
- б) физкультуры;
- в) математики.

20. Мне интереснее было бы

- а) заниматься сбытом товаров;
- б) изготавливать изделия;
- в) планировать производство товаров.

21. Я предпочитаю читать статьи о

- а) выдающихся ученых и их открытиях;
- б) интересных изобретениях;
- в) жизни и творчестве писателей, художников, музыкантов.

22. В свободное время я люблю

- а) читать, думать, рассуждать;
- б) что-нибудь мастерить, шить, ухаживать за животными, растениями;
- в) ходить на выставки, концерты, в музеи.

23. Большой интерес у меня вызовет сообщение о

- а) научном открытии;
- б) художественной выставке;
- в) экономической ситуации.

24. Я предпочту работать

- а) в помещении, где много людей;

б) в необычных условиях;

в) в обычном кабинете.

Обработка результатов.

Подсчитайте число обведенных букв в каждом из шести столбцов и запишите эти шесть чисел в пустых клетках нижней строчки.

- 10-12 баллов – ярко выраженная профессиональная склонность.
- 7-9 баллов – склонность к определенному виду деятельности.
- 4-6 баллов – слабо выраженная профессиональная склонность.
- 0-3 баллов – профессиональная склонность не выражена.

Шесть столбцов – это шесть видов деятельности. Обратите внимание на те виды деятельности, которые набрали большее количество баллов. Совпадает ли ваш выбор профессии с полученными результатами?

1 - склонность к работе с людьми. Профессии, связанные с управлением, обучением, воспитанием, обслуживанием (бытовым, медицинским, справочно-информационным). Людей, успешных в профессиях этой группы, отличает общительность, способность находить общий язык с разными людьми, понимать их настроение, намерения.

2 - склонность к исследовательской (интеллектуальной) работе. Профессии, связанные с научной деятельностью. Кроме специальных знаний такие люди обычно отличаются рациональностью, независимостью суждений, аналитическим складом ума.

3 - склонность к практической деятельности. Круг этих профессий очень широк: производство и обработка металла; сборка, монтаж приборов и механизмов; ремонт, наладка, обслуживание электронного и механического оборудования; монтаж, ремонт зданий, конструкций; управление транспортом; изготовление изделий.

4 - склонность к эстетическим видам деятельности. Профессии творческого характера, связанные с изобразительной, музыкальной, литературно-художественной, актерско-сценической деятельностью. Людей творческих профессий кроме специальных способностей (музыкальных, литературных, актерских) отличает оригинальность и независимость.

5 - склонность к экстремальным видам деятельности. Профессии, связанные с занятиями спортом, путешествиями, экспедиционной работой, охранной и оперативно-розыскной деятельности, службой в армии. Все они предъявляют особые требования к физической подготовке, здоровью, волевым качествам.

6 - склонность к планово-экономическим видам деятельности. Профессии, связанные с расчетами и планированием (бухгалтер, экономист); делопроизводством, анализом текстов и их преобразованием (редактор, переводчик, лингвист); схематическим изображением объектов (чертежник, топограф). Эти профессии требуют от человека собранности и аккуратности.

Бланк ответов «Профессиональные склонности». Ключ.

Класс: _____

Фамилия Имя: _____

	I	II	III	IV	V	VI
1	а			б		в
2		а		б	в	
3	а	б		в		
4			а		б	в
5	а	б	в			
6	а	б				в
7		а	б	в		
8	а				б	в

9		а		б	в	
10				а	б	в
11	а	б	в			
12			а	б	в	
13	а				б	в
14		а		б	в	
15	а		б		в	
16	а		б			в
17				а	б	в
18	а	б	в			
19			а		б	в
20	а		б			в
21		а	б	в		
22		а	б	в		
23		а		б		в
24	а				б	в
Сумма баллов						

Программа по профориентации «Шаг в Будущее» Занятие №2 «Самооценка и уровень притязаний»

Цель занятия: знакомство учащихся с понятием «самооценка», формирование профессионального самоопределения, соответствующего индивидуальным способностям каждой личности, анализ собственных мотивов и предпочтений выбора будущей профессии.

Задачи занятия:

- познакомиться с понятиями «самооценка», «уровень притязаний»;
- научиться осознавать свои привычки и взгляды на жизнь;
- отработать навыки уверенного поведения перед аудиторией.

Оборудование: компьютер, проектор, салфетки, листы бумаги, ручки, бланки для упражнений (приложения)

Аудитория: учащиеся 8-9 класса

Время проведения занятия: 40 минут

Ход занятия

*Неумение верно себя оценивать — вот что может тебе повредить в будущем.
Фрэнсис Скотт Фицджеральд.*

Этап 1 «Мотивационный». (5 минут)

- **Просмотр ролика «Свет мой зеркальце скажи?»**

Вопросы для обсуждения:

- Что мы можем сказать о героине известной сказки?
- Почему она разговаривала с зеркалом? Для чего она это делала?
- Как этот факт ее характеризует?
- Что можно сказать о ее самооценке?
- Что такое самооценка?

Педагог: в психологии самооценка рассматривается как комплекс представлений человека о себе самом, которые сформировались на основе сравнения себя с

окружающими. Эти представления играют важную роль в формировании образа собственного «Я» или Я-концепции.

- Какая самооценка должна быть?

- Какая самооценка лучше: завышенная или заниженная?

Педагог: адекватная самооценка позволяет видеть нам самих себя и окружающую действительность в истинном свете, завышенная или заниженная - искажает восприятие. Профессиональная деятельность занимает примерно третью часть жизни каждого человека. Это немало. Заниматься столько времени любимым и интересным делом — счастье, которое вполне достижимо. Чтобы правильно выбрать профессию, необходимо знать свои возможности, профессиональные интересы и склонности, а также учитывать требования профессии и ситуацию на рынке труда.

Этап 2 «Основной». (30 минут)

➤ Упражнение №1 «Кто Я?» (10 минут)

Инструкция: в течение 5 минут десять раз по-разному ответьте на вопрос: «Кто Я?». Записывайте ответы так, как они приходят вам в голову. Отвечая на вопрос «Кто Я?», вы обозначаете место, которое занимаете в этом мире, конструируете образ своего «Я».

Анализ результатов. Приложение №1

➤ Упражнение №2 «Какой Я?» (5 минут)

Инструкция: Оцените свои качества по десятибалльной шкале. Приложение №2

Теперь напишите имена тех девушек и юношей из класса, кого он считает первыми в номинациях «Самый умный», «Самый добрый» и «Самый красивый».

Примечание. Каждый учащийся получает листок, на котором должен написать имена тех девушек и юношей из класса, кого он считает первыми в номинациях «Самый умный», «Самый добрый» и «Самый красивый». Учитель собирает листочки и выбирает три-четыре фамилии, которые встречаются чаще всего. Озвучивает их классу. Это упражнение заставляет задуматься, насколько собственная оценка совпадает с оценкой других людей.

Педагог: американский психолог Уильям Джеймс вывел формулу самооценки, которую иногда называют формулой счастья:

$$\text{САМООЦЕНКА} = \text{УСПЕХ} / \text{УРОВЕНЬ ПРИТЯЗАНИЙ}$$

Педагог: есть два способа повысить самооценку:

- добиться успеха в какой-нибудь деятельности;
- снизить уровень притязания.

Педагог: что вы вкладываете в понятие «успех»? (*Ответы детей*)

Успех - факт достижения определенных результатов.

Как Вы можете объяснить, что такое уровень притязаний? (*Ответы детей*)

Педагог: уровень притязаний – это стремление человека достичь тех целей, которые он считает адекватными своим возможностям. Это планка в любых других видах деятельности, которую человек сам для себя устанавливает. Уровень притязаний неразрывно связан с самооценкой. В психологии принято выделять два вида уровня притязаний: адекватный и неадекватный. Последний, в свою очередь, бывает двух типов: высокий и низкий. Разберем их подробнее:

- Адекватный уровень притязаний – это стремление человека достигать тех целей, которые реально соответствуют его способностям, возможностям, знаниям, умениям, навыкам. Как правило, они чуть выше того, что уже покорилось человеку. Личности с адекватным уровнем притязаний отличаются уверенностью в себе, целеустремленностью, настойчивостью, адекватной самоотребовательностью и самокритичностью, высокой продуктивностью. Пример адекватного уровня притязаний: музыкант хорошо играет и знает это, он уже побеждал на некоторых конкурсах, его часто просят сыграть для души, периодически он за деньги выступает на корпоративах. Он видит объявление о кастинге в популярную группу и решает попробовать свои силы.
- Завышенный уровень притязаний. Возникает на фоне завышенной самооценки и

неадекватной Я-концепции (неадекватного самосознания). Пример завышенного уровня притязаний: участники музыкального шоу, которые уверены, что пройдут кастинг, да и вообще претендуют на победу, но по факту только смешат судей и зрителей, потому что совершенно не умеют петь.

- Заниженный уровень притязаний. Формируется у людей с комплексом неполноценности, страхами, непроработанными травмами. Например, музыкант, у которого получается виртуозно играть на гитаре, которого периодически приглашают выступить в каком-нибудь клубе, баре и которому друзья, родственники постоянно говорят о том, что ему нужно продвигать себя, не решается пойти на кастинг популярной группы, которая как раз ищет гитариста.

Педагог: если ваша цель — жизнь в гармонии с собой и миром, необходимо, чтобы уровень притязаний соответствовал успеху. Проблема в том, что успех каждый понимает по-своему.

Как мы снижаем уровень притязания:

- соглашаемся на меньшее, например, на низкую зарплату и не пытаемся добиться большего;

- отказываемся от нового и неизвестного;

- избегаем ситуации, где можно проявить себя, тем самым минимизируем ошибки и создаем иллюзию стабильной жизни.

➤ **Упражнение №3 «Знаете ли вы себя?» (5 минут)**

Инструкция: оцените свои личностные характеристики по шкале от 1 до 5, где 5 – «знаю отлично», 1 – «не знаю». Приложение №3

➤ **Упражнение №4 «Расскажи о себе» (5 минут)**

Учащиеся получают от педагога салфетки (можно разного цвета).

Инструкция: у каждого из вас в руках салфетка. Разорвите салфетку на столько частей, на сколько посчитаете необходимым. А теперь послушайте правила игры: каждый участник должен рассказать о себе столько качеств личности, сколько у него оторванных клочков. Информация может быть, как положительная, так и отрицательная. Но только та, которую вы считаете нужным говорить.

Вопросы для обсуждения:

- Сложно ли вам было говорить о себе?

- Что было сложнее говорить, хорошее или плохое?

Педагог: конечно, говорить о себе всегда сложнее, чем о других. Поэтому, чтобы уметь о себе рассказать, мы должны уметь адекватно себя оценивать. Я предлагаю продолжить наше занятие, которое может быть поможет вам уверенно поддерживать беседы и легко проводить выступления перед большим скоплением людей.

➤ **Упражнение «Плохое, хорошее» (5 минут)**

Инструкция: перед вами листы бумаги. Каждый из участников подписывает свой лист. И ниже пишет на нём один какой-то свой недостаток. Затем передает свой лист участникам, сидящим слева. Каждый по кругу пишет на его листе «но ты...» или «но у тебя...» далее какое-то положительное качество этого человека: все, что угодно (у тебя очень красивые глаза, ты лучше всех рассказываешь анекдоты и т.д.).

В конце выполнения задания каждому участнику возвращается его лист.

Затем участники зачитывают написанное о себе.

Вопросы для обсуждения:

- Что вы чувствуете сейчас?

- Менялись ли ваши чувства на протяжении упражнения?

- Какой из этапов упражнения показался вам наиболее сложным?

Этап 3 «Заключительный». (5 минут)

- Какой опыт вы получили для себя на данном занятии сегодня?

- Что нового вы узнали о себе?

- Какие выводы вы сделали для себя?

Приложения

Приложение №1

Упражнение №1 «Кто Я?».

Инструкция: в течение 5 минут десять раз по-разному ответьте на вопрос: «Кто Я?». Записывайте ответы так, как они приходят вам в голову. Отвечая на вопрос «Кто Я?», вы обозначаете место, которое занимаете в этом мире, конструируете образ своего «Я».

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

Анализ результатов:

- Если вы смогли придумать себе не более 5 характеристик, вероятно, вы или не хотите раскрываться даже перед собой, или редко задумываетесь о себе, пользуясь лишь самыми очевидными характеристиками («Я — человек, ученик» и т.д.). Возможно, вам этого достаточно. Но если вы будете так сдержанны в реальной презентации, вашему собеседнику придется самому «достраивать» ваш образ.

- Проанализируйте свои ответы. Встречаются ли среди них критические замечания? Возможно, и в жизни вы склонны преувеличивать свои недостатки.

- Обратите внимание на ролевые и биографические характеристики («юноша», «девушка», «сын», «дочь»). Если их большинство, возможно, вы предъявляете себя в жизни как носителя формальных характеристик, под которыми могут подписаться миллионы людей. Где ваша индивидуальность? Вы про нее забыли или ее нет?

- Бывает, что разные ответы крутятся вокруг одной и той же темы: увлечений, отношений с другими людьми, планов на будущее. Подчас так проявляются проблемы, которые неосознанно определяют ваши поступки.

- В каком времени стоят глаголы в ваших ответах: в настоящем, будущем или прошедшем? Или они вне времени? Если большинство ответов относится к прошлому («я был перспективным спортсменом»), возможно, вы до сих пор цепляетесь за него, перебирая, словно старые фотографии, вчерашние успехи.

- Бывает так, что человек не живет, а готовится к жизни. «Когда я вырасту... Когда выучусь... Когда женюсь... Когда куплю машину... Когда построю дом...» и так далее до бесконечности. Планирование — дело хорошее и даже необходимое. Однако бывает, что жизнь превращается в долгий изнурительный забег с промежуточными финишами. Возлагая все надежды на будущее, что вы оставляете сегодняшнему дню и сегодняшнему себе? Если в ваших ответах присутствует прошлое, настоящее и будущее, значит, у вас есть полноценное ощущение своей жизни.

Приложение №2

Упражнение №2 «Какой Я?»

Инструкция: Оцените свои качества по десятибалльной шкале:

УМ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ДОБРОТА	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
КРАСОТА	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Теперь напишите имена тех девушек и юношей из класса, кого он считает первыми в номинациях «Самый умный», «Самый добрый» и «Самый красивый».

«Самый умный» _____

«Самый добрый» _____

«Самый красивый» _____

Приложение №3

Упражнение №3 «Знаете ли вы себя?»

Инструкция: оцените свои личностные характеристики по шкале от 1 до 5, где 5 – «знаю отлично», 1 – «не знаю».

Я знаю свои физические данные	5	4	3	2	1	Не знаю
Я знаю свой характер	5	4	3	2	1	Не знаю
Я знаю особенности своих органов чувств	5	4	3	2	1	Не знаю
Я знаю свои способности (к чему я способен)	5	4	3	2	1	Не знаю
Я знаю свои потребности (чего мне хочется)	5	4	3	2	1	Не знаю

Программа по профориентации «Шаг в Будущее» Занятие №3 «Активизирующая профориентация»

Цель занятия: создание условий для активизации инициативы учащихся, развитие чувства «мы».

Задачи занятия:

- способствовать повышению самооценки учащихся;
- формировать навыки взаимодействия в команде;
- развивать внутреннее единство класса;
- способствовать развитию благоприятного социально-психологического климата в классном коллективе;
- способствовать формированию личностных мотивов и целей в выборе будущего профессионального пути.

Оборудование: мяч, одноразовые стаканчики, МАК-карты «Тотемное животное» или картинки с изображением животных (по желанию), листочки с названиями профессий, листы бумаги, ручки/карандаши/фломастеры.

Аудитория: учащиеся 8-9 класса

Время проведения занятия: 40 минут

Ход занятия

Этап 1 «Знакомство» (примеры упражнений). (5-10 минут)

Упражнение №1

«Снежный ком»

Цель: знакомство ведущих с участниками и участников между собой.

Время: 5 минут

Материалы: мяч

Инструкция: «Вам нужно по очереди называть свое имя вместе с каким-нибудь прилагательным, начинающимся на первую букву имени. Например, Николай – надежный. Анна – активная.»

Следующий по кругу должен назвать предыдущих участников, а затем себя. Таким образом, чем дальше по кругу, тем больше придется называть имен с прилагательными».

Упражнение №2 **«Три любимых качества»**

Цель: познакомить участников тренинга

Время: 5 минут

Материалы: мяч

Инструкция: «А теперь представимся друг другу. Сделаем это так, чтобы запомнить все имена. Наше представление будет организовано так: мы будем кидать мячик друг другу. Тот, кто ловит мячик называет свое имя и на первую букву имени придумывает три качества, с которыми себя ассоциирует, и говорит их.

Упражнение №3 **«Путешествующий стаканчик»**

Цели: снять напряжение от встречи с незнакомыми людьми; поддержать открытое выражение положительных эмоций; способствовать развитию нестандартного, творческого мышления участников.

Материалы: стул для каждого из участников и несколько разовых пластиковых стаканчиков (чтобы была возможность заменить испорченный или загрязнившийся в ходе игры стакан).

Время: до 10 минут

Инструкция: Участники садятся в круг. Тренер дает первому игроку пластиковый стаканчик.

Задание: передать стаканчик по кругу таким образом, чтобы способ передачи его от игрока к игроку ни разу не повторился. Для тех, кто никак не может придумать оригинальный, еще не использованный в игре способ передачи стаканчика, команда придумывает смешные штрафные санкции. Все штрафы отрабатываются в конце игры. Игра завершается, когда пройден полный круг, либо продолжается до тех пор, пока существуют новые оригинальные идеи.

Завершение: обсуждение упражнения и выступления «штрафников».

Этап 2 «Активизация» (примеры упражнений). (5-10 минут)

Упражнение №4 **«Счетная машинка»**

Цель: сплочение коллектива, построение эффективного командного взаимодействия, а также создание эмоционального напряжения.

Время: 7 минут

Ход упражнения: Ведущий предлагает поиграть в игру «счетная машинка». У нее есть правила: Если число- 3, если оно делится на 3, и если в его написании есть цифра 3, то это число не называем, вместо этого хлопаем в ладоши. Так считаем до 40.

Упражнение №5 **«До десяти»**

Цель: развивает скорость реакции и активизирует внимание всех присутствующих на тренинге.

Время: 10 минут

Инструкция: Ведущий, не спеша, поворачивается на месте в центре круга и вслух считает до 10. Остановившись, указывает на одного из группы и называет любое число до 10. Тот, кого назвали, быстро показывает его на пальцах, а его соседи справа цепочкой изображают остальные числа до 10

по восходящей. Тот, кто ошибется или промедлит, становится новым водящим.

Упражнение №6 **«Коллективный счет»**

Цель: формирование навыков взаимодействия участников и снижение эмоциональной напряженности в группе.

Время: 5 минут.

Инструкция: Все стоят в кругу, опустив головы вниз и, естественно, не глядя друг на друга. Задача группы - называть по порядку числа натурального ряда, стараясь добраться до самого большого, не совершив ошибок.

При этом должны выполняться **три условия:**

во-первых, никто не знает, кто начнет счет и кто назовет следующее число (запрещается договариваться друг с другом вербально или невербально);

во-вторых, нельзя одному и тому же участнику называть два числа подряд;

в-третьих, если нужное число будет названо вслух двумя или более игроками, ведущий требует снова начинать с единицы. Общей целью группы становится ежедневное увеличение достигнутого числа при уменьшении количества попыток.

Ведущий повторяет участникам, что они должны уметь прислушиваться к себе, ловить настрой других, чтобы понять, нужно ли ему в данный момент промолчать или пришла пора озвучить число.

Этап 3 «Основной» (примеры упражнений). (20-30 минут)

Упражнение №7

«Идентификация с любимым животным»

Цель: научиться отождествлять себя с кем – либо или с чем – либо. Так ускоряются мотивационные превращения личности. Отождествляя себя с животным, вы способны актуализировать свою настойчивость и повысить мотивацию достижения.

Материал: МАК-карты «Тотемное животное» или картинки с изображением животных (по желанию)

Время: до 15 минут

Ход упражнения: Выберите одно животное, которому присущи черты, которые вы стремитесь развить. Побудьте в образе этого животного и попытайтесь не менее 5 минут преодолевать воображаемые трудности, стремясь достичь своего.

Ответьте на вопросы:

- С каким животным вы отождествлялись?
- Какие ситуации, связанные с достижением цели, вы воображали?
- Что вы ощущали, переживали в этот момент?

Упражнение №8

«Поступь профессионала»

Цель: развитие навыков невербального общения, формирование навыков взаимодействия.

Время: до 15 минут

Материалы: бумага, ручки.

Инструкция: «Данное игровое упражнение одновременно очень необычное и очень простое. Мы попробуем изобразить те или иные профессии с помощью походки, ведь можно же изображать разные вещи и явления с помощью жестов, мимики, различных поз и т.п. Ведущий предлагает всем рассчитаться по порядку номеров. Каждый достает листочек бумаги и проставляет на нем в столбик столько номеров, сколько оказалось участников игры.

Список профессий: Продавец, учитель, программист, журналист (корреспондент), блоггер, швея, таксист, космонавт, балерина, дирижёр, парикмахер, повар, фотограф, художник.

Упражнение №9

«Автобус»

Цель: научиться не вербальному общению

Время: 10 минут

Инструкция: Группа делится на две подгруппы. Им нужно представить, что они едут в разных автобусах. На дороге произошла пробка, и автобусы останавливаются рядом (при этом участники сидят напротив друг друга парами). Каждый увидел в соседнем автобусе своего знакомого, которому срочно нужно передать информацию, причём не вербально. Задача первой подгруппы передать информацию, задача второй – понять её. Затем участники меняются ролями. В конце обсуждается, смогли ли пары понять друг друга.

Этап 4 «Рефлексия» (примеры упражнений). (5-10 минут)

Упражнение №10

«Рисунки с воображением»

Цель: показать участникам возможности командного взаимодействия, подведение итогов.

Время: 10 минут

Материалы: листы формата А4, ручки/карандаши/фломастеры.

Инструкция:

Участники сидят по кругу. Каждый из них получает лист бумаги, задумывает какой – либо целостный рисунок на тему «Ценности жизни» и изображает его, но не полностью, а только какую – то главную деталь, по которой можно было бы догадаться, какой рисунок планируется (2-3 минуты). Потом каждый участник передает свой рисунок соседу справа, а сам получает рисунок того, кто слева от него. На полученных изображениях быстро дорисовывается еще по одной детали на тему «Ценности жизни» (1 минута), после чего по команде ведущего листы опять передаются правым соседям. Так продолжается до тех пор, пока каждый рисунок не пройдет полный круг и вновь не вернется к тому, кто его начал изображать.

Далее участники демонстрируют рисунки и комментируют, какие мысли и чувства они хотели выразить изначально в нем, и насколько точно получившийся в конце рисунок отвечает их замыслу.

Упражнение №11

«Рефлексия»

Цель: получение обратной связи по тренингу, подведение итогов тренинга.

Время: 5 минут

Материалы: мячик.

Инструкция: «А теперь давайте сделаем небольшие заключения по нашему занятию. Я бы хотела попросить каждого из вас высказаться и рассказать, что больше всего запомнилось, что понравилось, а что нет» (передавать мяч по кругу).

Программа по профориентации «Шаг в Будущее»

Занятие №4 «Темперамент и профессия»

Цель занятия: формирование понятий о типах темперамента и их связи с профессиональным выбором.

Задачи занятия:

- познакомить учащихся с понятиями «темперамент», «характер»;
- учитывать свой тип темперамента при выборе будущей профессии;
- сформировать понятия о профессиях, в которых человек будет наиболее успешен в зависимости от типа темперамента;
- способствовать повышению уровня знаний и море профессий.

Оборудование: компьютер, проектор, бланки для диагностики и упражнений (приложения).

Аудитория: учащиеся 8-9 класса
Время проведения занятия: 40 минут

Ход занятия

*В будничных радостях и горестях жизни нужно быть сангвником,
в важных событиях жизни – меланхоликом,
относительно влечений, глубоко затрагивающих наши интересы, – холериком
и, наконец, в исполнении решений – флегматиком.
В. Вундт*

Этап 1 «Мотивационный». (5 минут)

Педагог: Добрый день, ребята. Наверное, каждый из вас не раз думал, кем он станет, когда вырастет. Пройдёт еще немного времени и вам предстоит сделать важный выбор в вашей жизни – определиться с профессией. И от того, правильно ли вы выберете свою будущую профессию, будет зависеть вся ваша дальнейшая взрослая жизнь.

- А, как вы считаете, что нужно учитывать при выборе профессии? (Ответы учащихся).

- Верно. На этом занятии мы поговорим с вами об особенностях личности - темпераменте.

Темперамент - совокупность свойств нервной системы, характеризующих поведение, характер человека, определяющих его индивидуальность. Но есть ещё одно понятие которое часто можно спутать с понятием «темперамент», это «характер».

Характер - совокупность индивидуальных устойчивых психических особенностей человека, проявляющихся в его поведении, деятельности.

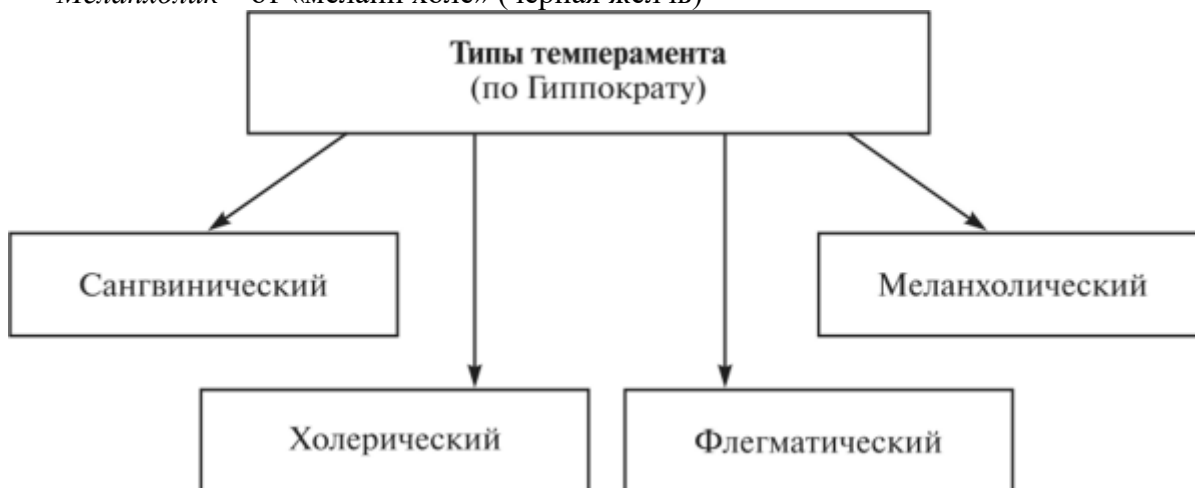
Главное отличие между темпераментом и характером в том, что темперамент - это врожденная и неизменная особенность человека, а характер — приобретенная. Поэтому темперамент индивида поменять нельзя: какой есть, такой есть. Характер изменить можно. Да и вообще он не статичен и меняется в течение всей жизни. На характер влияет окружающая среда, события, происходящие в жизни, люди, которые вас окружают и многое другое.

Этап 2 «Основной». (20 минут)

➤ *Историческая справка*

Педагог: Древнегреческий ученый-философ Гиппократ разделил всех людей на 4 группы по принципу соотношения в теле человека жидкостей:

- *Сангвник* – от «сангвис» (кровь)
- *Флегматик* – от «флегма» (слизь)
- *Холерик* – от «холе» (желчь)
- *Меланхолик* – от «мелайн холе» (черная желчь)



Педагог: В каждом человеке чаще смесь разных темпераментов, с преобладанием какого-то одного. Сейчас я расскажу о каждом типе подробнее.

➤ *Сангвиник* - общительный, контактный, разговорчивый, отзывчивый, непринуждённый, жизнерадостный, беззаботный, инициативный. Гиганты нервной системы. Оптимисты. Меньше всех болеют, мало спят. Обладают огромной работоспособностью. Важно его заинтересовать - тогда он горы сдвинет. Быстро приспосабливается к новым условиям. Чувства легко возникают и сменяются, эмоциональные переживания, как правило, неглубоки. Мимика богатая, подвижная, выразительная.

Выбор профессии: сангвинический темперамент не накладывает никаких ограничений на выбор профессии. Сангвинику будет сопутствовать успех в сфере организации и управления. Задатки сангвиника полезны всюду, где нужны мобильность, умение быстро переключаться на другие дела. Приспособительная гибкость сангвиника легко перенесет, например, частые разъезды, смену мест, людей.

Рекомендуемые профессии: менеджер, учитель, врач, психолог, воспитатель, организатор, продавец, официант, инженер-технолог и т.д.

➤ *Холерик* - активный, чувствительный, беспокойный, агрессивный, возбудимый, изменчивый, непостоянный, импульсивный, оптимистичный. Обладает наступательным характером, всегда идут навстречу трудностям. Темперамент проявляется в инициативности, энергичности, принципиальности. Любые переживания ведут к действию.

Выбор профессии: поскольку потребность в общении у холериков повышена, они часто выбирают профессии, связанные с общением - сфера обслуживания, юриспруденция, политика, администрирование. А это как раз те виды деятельности, которые требуют от человека умения эффективно общаться. Холерики могут достичь значительных успехов в работе, где ценят напор и безудержность. Холерику подойдет занятие, позволяющее использовать его неукротимую энергию, «охоту к перемене мест», инициативность и быстроту реакций.

Рекомендуемые профессии: телерепортер, товаровед, артист, дипломат, журналист, снабженец, предприниматель, хирург, летчик, диспетчер, водитель, тренер, менеджер, строитель, режиссер, повар, следователь, геолог, электрик и т.д.

➤ *Меланхолик* - легко расстраиваемый, тревожный, склонный к рассуждениям, пессимистичный, сдержанный, необщительный, тихий. Быстро устаёт при высоких нервных напряжениях. Очень мягкий, доброжелательный, но довольно бесхарактерный человек. Ему трудно долго на чём-то сосредоточиться. Меланхолик - человек глубокий, содержательный может быть хорошим тружеником, успешно справляться с жизненными задачами.

Выбор профессии: меланхолик мало приспособлен к самостоятельной управленческой работе. Ему больше подходит работа точная, в сочетании с дипломатичностью в отношениях с людьми. Чуткий, боящийся «открыть свое лицо» меланхолик, больше чем кто-либо, может быть ответственен за исполнение задания, предполагающего высокую работоспособность и спокойную обстановку.

Рекомендуемые профессии: педагог, деятель искусств, художник, швея-модельер, маляр, копировщик рисунков, композитор, писатель, ветеринарный врач, геолог, токарь, агроном, зоотехник, специалист по машинописи, автослесарь, слесарь, радиомеханик и т.д.

➤ *Флегматик* - пассивный, осмотрительный, рассудительный, доброжелательный, миролюбивый, управляемый, внушающий доверие, надёжный, ровный, спокойный. Сильная уравновешенная нервная система. Чувства постоянные, но не ярко выраженные. Обладает медлительностью и спокойствием в действиях, мимике и речи.

Настойчивый и упорный «труженик жизни», рассчитав свои силы, доводит дело до конца. Экономит силы, попусту их не тратит.

Выбор профессии: флегматик способен решать задачи в сфере организации и управления, но с большей склонностью к стратегической деятельности. Для флегматика противопоказаны как долгие колебания, так и поспешность в ответственный момент. Обстоятельность тяжелого на подъем флегматика сослужит службу в деле, где нужны педантичность, умение углубиться, сосредоточиться. Предпочитает профессии, где «не горел бы на посту», а работал спокойно, без рывков. У флегматиков есть склонность к систематической работе, умение концентрироваться на поставленной задаче, вдумчивость-необходимые профессиональные качества ученого, исследователя.

Рекомендуемые профессии: экономист, бухгалтер, механик, электрик, инженер, агроном, водитель, научные – ботаник, астроном, физик, математик.

Педагог: Психологи считают, что человек – это скорее смесь разных темпераментов с преобладанием какого-то одного. Не бывает хороших или плохих типов темперамента. Каждый тип психики больше подходит для одних дел и профессий и меньше для других. Вы должны задумываться о плюсах и минусах своего темперамента. И как результат, правильно выбрать профиль обучения и учебное заведение в дальнейшем.

➤ **Упражнение №1 «Тип темперамента» (5 минут)**

Учащиеся работают с карточками-картинками, характеризующими проявления различных типов темперамента. Определяют какой тип темперамента соответствует данной ситуации (*Приложение №2*).

➤ **Упражнение №2 «Случай в театре» (5 минут)**

- Предлагаю вам рассмотреть психологические различия в типах темперамента из следующего примера.

«Четыре друга - сангвиник, холерик, флегматик и меланхолик опоздали в театр. Как они поведут себя в этой ситуации?» Обсуждение с учащимися возможных вариантов поведения:

Холерик вступит в спор с билетером, пытаясь проникнуть на свое место. Он будет уверять, что часы в театре спешат, что свет еще не потушен, что он никому не "отдавит" ноги, и может быть даже попытается оттеснить билетера и прорваться в зрительный зал.

Сангвиник сразу оценит ситуацию, поймет, что в партер его не пустят, и побежит вверх по лестнице на ближайший ярус.

Флегматик подумает примерно так: "Ну, во - первых, большой трагедии не произошло.... И потом, первый акт, как правило не интересен - актеры еще не разыгрались".

Пойду, а я спокойно в буфет, съем мороженное, а потом досмотрю спектакль в своем удобном бархатном кресле... Бежать же за сангвиником, на какие - то пыльные, жесткие скамейки? Нет, это уже совсем не по мне!"

Меланхолик скажет про себя следующее: "Ну, что же, мне конечно в очередной раз не повезло". И заплакав, вернется домой.

➤ **Упражнение №3 «Темперамент» (5 минут)**

- Предлагаю вам разделить на группы. Группы формируются по типу темперамента. Каждой группе раздаются карточки с различными ситуациями. Учащимся предлагается обыграть предложенные ситуации. Время на подготовку 5 минут.

Инструкция. Обыграйте ваше поведение в данных ситуациях, в соответствии с присущим вам типом темперамента.

Ситуация 1. Вы сидите в автобусе. Входит пожилая женщина и начинает, глядя на вас, говорить примерно следующее: «Вот молодежь пошла, никакого уважения к старшим. Ни места не уступят, ни работать не умеют». Ваша реакция

Ситуация 2. Ваш сосед постоянно отвлекает вас от интересного урока, задавая глупые на ваш взгляд вопросы. Ваша реакция ...

Ситуация 3. Люди, сидящие сзади вас в кинотеатре, мешают вам громким разговором. Ваша реакция...

Этап 3 «Заключительный». (15 минут)

- В конце нашего занятия мы с вами переходим к диагностической части и проведём опросник по определению вашего типа темперамента («Личностный опросник ЕРІ (методика Г. Айзенка – Приложение №1)

Приложения

Приложение № 1

Личностный опросник ЕРІ (методика Г. Айзенка)

Инструкция к тесту

«Вам предлагается ответить на 57 вопросов. Вопросы направлены на выявление вашего обычного способа поведения. Постарайтесь представить типичные ситуации и дайте первый «естественный» ответ, который придет вам в голову. Отвечайте быстро и точно. Помните, что нет «хороших» или «плохих» ответов. Если вы согласны с утверждением, поставьте рядом с его номером знак + (да), если нет знак – (нет)».

Обработка и интерпретация результатов теста

Ключ к тесту

Экстраверсия – интроверсия:

- «да» (+): 1, 3, 8, 10, 13, 17, 22, 25, 27, 39, 44, 46, 49, 53, 56;
- «нет» (-): 5, 15, 20, 29, 32, 34, 37, 41, 51.

Нейротизм (эмоциональная стабильность – эмоциональная нестабильность):

- «да» (+): 2, 4, 7, 9, 11, 14, 16, 19, 21, 23, 26, 28, 31, 33, 35, 38, 40, 43, 45, 47, 50, 52, 55, 57.

«Шкала лжи»:

- «да» (+): 6, 24, 36;
- «нет» (-): 12, 18, 30, 42, 48, 54.

Обработка результатов теста

Ответы, совпадающие с ключом, оцениваются в 1 балл. При анализе результатов следует придерживаться следующих ориентиров.

Экстраверсия:

- больше 19 – яркий экстраверт,
- больше 15 – экстраверт
- 12 – среднее значение,
- меньше 9 – интроверт,
- меньше 5 – глубокий интроверт.

Нейротизм :

- больше 19 – очень высокий уровень нейротизма,
- больше 14 – высокий уровень нейротизма,
- 9 – 13 – среднее значение,
- меньше 7 – низкий уровень нейротизма.

Ложь:

- больше 4 – неискренность в ответах, свидетельствующая также о некоторой демонстративности поведения и ориентированности испытуемого на социальное одобрение,
- меньше 4 – норма.

Таким образом, используя данные обследования по шкалам экстраверсии, интроверсии и нейротизма, можно вывести показатели темперамента личности по классификации Павлова, который описал четыре классических типа: сангвиник (по основным свойствам центральной нервной системы характеризуется как сильный, уравновешенный, подвижный), холерик (сильный, неуравновешенный, подвижный), флегматик (сильный, уравновешенный, инертный), меланхолик (слабый, неуравновешенный, инертный).

«Чистый» сангвиник быстро приспосабливается к новым условиям, быстро сходится с людьми, общителен. Чувства легко возникают и сменяются, эмоциональные переживания, как правило, неглубоки. Мимика богатая, подвижная, выразительная. Несколько непоседлив, нуждается в новых впечатлениях, недостаточно регулирует свои импульсы, не умеет строго придерживаться выработанного распорядка, жизни, системы в работе. В связи с этим не может успешно выполнять дело, требующее равной затраты сил, длительного и методичного напряжения, усидчивости, устойчивости внимания, терпения. При отсутствии серьезных целей, глубоких мыслей, творческой деятельности вырабатываются поверхностность и непостоянство.

Холерик отличается повышенной возбудимостью, действия прерывисты. Ему свойственны резкость и стремительность движений, сила, импульсивность, яркая выраженность эмоциональных переживаний. Вследствие неуравновешенности, увлекшись делом, склонен действовать изо всех сил, истощаться больше, чем следует. Имея общественные интересы, темперамент проявляет в инициативности, энергичности, принципиальности. При отсутствии духовной жизни холерический темперамент часто проявляется в раздражительности, эффективности, несдержанности, вспыльчивости, неспособности к самоконтролю при эмоциональных обстоятельствах.

Флегматик характеризуется сравнительно низким уровнем активности поведения, новые формы которого вырабатываются медленно, но являются стойкими. Обладает медлительностью и спокойствием в действиях, мимике и речи, ровностью, постоянством, глубиной чувств и настроений. Настойчивый и упорный «труженик жизни», он редко выходит из себя, не склонен к аффектам, рассчитав свои силы, доводит дело до конца, ровен в отношениях, в меру общителен, не любит попусту болтать. Экономит силы, попусту их не тратит. В зависимости от условий в одних случаях флегматик может характеризоваться «положительными» чертами – выдержкой, глубиной мыслей, постоянством, основательностью и т. д., в других – вялостью, безучастностью к окружающему, ленью и безволием, бедностью и слабостью эмоций, склонностью к выполнению одних лишь привычных действий.

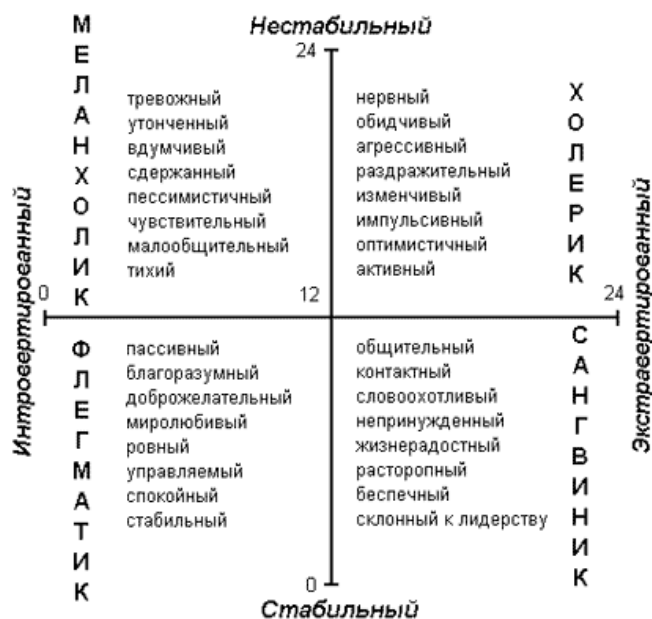
Меланхолик. У него реакция часто не соответствует силе раздражителя, присутствует глубина и устойчивость чувств при слабом их выражении. Ему трудно долго на чем-то сосредоточиться. Сильные воздействия часто вызывают у меланхолика продолжительную тормозную реакцию (опускаются руки). Ему свойственны сдержанность и приглушенность моторики и речи, застенчивость, робость, нерешительность. В нормальных условиях меланхолик – человек глубокий, содержательный, может быть хорошим тружеником, успешно справляться с жизненными задачами. При неблагоприятных условиях может превратиться в замкнутого, боязливого, тревожного, ранимого человека, склонного к тяжелым внутренним переживаниям таких жизненных обстоятельств, которые вовсе этого не заслуживают.

Текст опросника (вариант А)

1. Часто ли вы испытываете тягу к новым впечатлениям, к тому, чтобы отвлечься, испытывать сильные ощущения?
2. Часто ли вы чувствуете, что нуждаетесь в друзьях, которые могут вас понять, ободрить или посочувствовать?
3. Считаете ли вы себя беззаботным человеком?
4. Очень ли трудно вам отказываться от своих намерений?
5. Обдумываете ли вы свои дела не спеша и предпочитаете ли подождать, прежде чем действовать?
6. Всегда ли вы сдерживаете свои обещания, даже если это вам невыгодно?
7. Часто ли у вас бывают спады и подъемы настроения?
8. Быстро ли вы обычно действуете и говорите, не тратите ли много времени на обдумывание?

9. Возникало ли у вас когда-нибудь чувство, что вы несчастны, хотя никакой серьезной причины для этого не было?
10. Верно ли, что на спор вы способны решиться на все?
11. Смущаетесь ли вы, когда хотите познакомиться с человеком противоположного пола, который вам симпатичен?
12. Бывает ли когда-нибудь, что, разозлившись, вы выходите из себя?
13. Часто ли бывает, что вы действуете необдуманно, под влиянием момента?
14. Часто ли вас беспокоят мысли о том, что вам не следовало чего-либо делать или говорить?
15. Предпочитаете ли вы чтение книг встречам с людьми?
16. Верно ли, что вас легко задеть?
17. Любите ли вы часто бывать в компании?
18. Бывают ли иногда у вас такие мысли, которыми вам не хотелось бы делиться с другими людьми?
19. Верно ли, что иногда вы настолько полны энергии, что все горит в руках, а иногда чувствуете сильную вялость?
20. Стараетесь ли вы ограничить круг своих знакомых небольшим числом самых близких друзей?
21. Много ли вы мечтаете?
22. Когда на вас кричат, отвечаете ли вы тем же?
23. Часто ли вас беспокоит чувство вины?
24. Часто ли у вас появляется чувство, что вы в чем-то виноваты?
25. Способны ли вы иногда дать волю своим чувствам и беззаботно развлечься с веселой компанией?
26. Можно ли сказать, что нервы у вас часто бывают натянуты до предела?
27. Слывете ли вы за человека живого и веселого?
28. После того как дело сделано, часто ли вы мысленно возвращаетесь к нему и думаете, что могли бы сделать лучше?
29. Чувствуете ли вы себя беспокойно, находясь в большой компании?
30. Бывает ли, что вы передаете слухи?
31. Бывает ли, что вам не спится из-за того, что в голову лезут разные мысли?
32. Что вы предпочитаете, если хотите узнать что-либо: найти в книге (ответ "Да") или спросить у друзей (ответ "Нет")?
33. Бывают ли у вас сильные сердцебиения?
34. Нравится ли вам работа, требующая сосредоточения?
35. Бывают ли у вас приступы дрожи?
36. Всегда ли вы говорите только правду?
37. Бывает ли вам неприятно находиться в компании, где все подшучивают друг над другом?
38. Раздражительны ли вы?
39. Нравится ли вам работа, требующая быстрого действия?
40. Верно ли, что вам часто не дают покоя мысли о разных неприятностях и «ужасах», которые могли бы произойти, хотя все кончилось благополучно?
41. Верно ли, что вы неторопливы в движениях и несколько медлительны?
42. Опаздывали ли вы когда-нибудь на работу или на встречу с кем-либо?
43. Часто ли вам снятся кошмары?
44. Верно ли, что вы так любите поговорить, что не упускаете любого удобного случая побеседовать с новым человеком?
45. Беспокоят ли вас какие-нибудь боли?
46. Огорчились бы вы, если бы долго не могли видиться со своими друзьями?
47. Можете ли вы назвать себя нервным человеком?
48. Есть ли среди ваших знакомых такие, которые вам явно не нравятся?

49. Могли бы вы сказать, что вы уверенный в себе человек?
50. Легко ли вас задевает критика ваших недостатков или вашей работы?
51. Трудно ли вам получить настоящее удовольствие от мероприятий, в которых участвует много народа?
52. Беспокоит ли вас чувство, что вы чем-то хуже других?
53. Сумели бы вы внести оживление в скучную компанию?
54. Бывает ли, что вы говорите о вещах, в которых совсем не разбираетесь?
55. Беспокоитесь ли вы о своем здоровье?
56. Любите ли вы подшутить над другими?
57. Страдаете ли вы бессонницей?



Приложение №2



Программа по профориентации «Шаг в Будущее»

Занятие №5. Профориентационная игра «Шаг в будущее»

Цель занятия: знакомство подростков с классификацией профессий в соответствии с предметом труда, планирование своего профессионального будущего на основе таких свойств личности как: склонности, способности, психологические требования профессии и т.д.

Задачи занятия:

- познакомить учащихся с понятиями – темперамент, предмет труда, склонности, способности, психологические требования профессии;
- сформировать представления о средствах и условиях труда;
- сформировать мотив выбора будущей профессии с учётом индивидуальных особенностей, востребованности предпочитаемой профессии на рынке труда, эффективности результата деятельности;
- провести повторную диагностику для выявления положительной динамики профориентационной работы с учащимися 9 класса.

Оборудование: игровой набор, бланки для диагностики.

Аудитория: учащиеся 8-9 класса

Время проведения занятия: 40 - 45 минут

Ход занятия

Этап 1 «Введение». (5 минут)

Объяснение правил игры учащимся. Правила игры описаны в методическом пособии (Приложение №2).

Этап 2 «Основной». (25 минут)

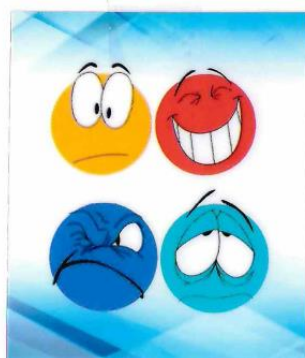
Проведение игры. (Приложение №2).

Этап 3 «Заключительный». (10-15 минут)

Подведение итогов профориентационной работы по программе «Шаг в Будущее», проведение повторной диагностики по опросникам: «Опросник профессиональных склонностей Л.А. Йовайши (модификация Г.В. Резапкиной)» - методика представлена в конспекте профориентационного занятия №1 «Профессия и Я», приложение №1; опросник «Знаете ли вы себя?» - методика представлена в конспекте профориентационного занятия №2 «Самооценка и уровень притязаний», приложение №3.

Проориентационная игра «Шаг в будущее»

➤ *Пример игровых карт – лицевая и оборотная сторона (всего в наборе - 36 шт.)*



Профориентационная игра для старшеклассников

«ШАГ В БУДУЩЕЕ»



**Рысева Алена Александровна,
социальный педагог
ГБУ ВО ЦШМС
Кольчугинский филиал**

Профориентационная игра для старшеклассников

«ШАГ В БУДУЩЕЕ»



**г. Кольчугино,
2022 г.**

Профориентационная игра для старшеклассников «Шаг в будущее»

Возможности игры

Игра «Шаг в будущее» показывает возможные варианты профессионального выбора на основе таких свойств личности как: склонности, способности, психологические требования профессии и т.д. И мотивирует её участников на ответственное отношение к выбору будущей профессии.

Игра может быть включена в программу профориентационной работы. В этом случае она помогает учащимся увидеть актуальную задачу выбора профессии в контексте жизненных целей. Игра разработана для групп учащихся 8-9 классов, планирующих обучение в средних и высших образовательных учреждениях.

Содержание игры и игровая цель

♦ Игровая цель: знакомство подростков с классификацией профессий в соответствии с предметом труда (по Климову Е.А.), планирование своего профессионального будущего на основе личностных особенностей.

Игровой сюжет связан с возможностью изучения различных вариантов своего профессионального будущего.



В комплект входит:

- ♦ Игровое поле
- ♦ Игровые фигурки - 13 шт.
- ♦ Комплект игровых карт

- Карты «Типы профессий» - 6 шт.
- Карты «Тип темперамента» - 6 шт. (карты №1-№5)
- Карты «Ведущий предмет труда» - 6 шт. (карты №6-№10)
- Карты «Склонности» - 6 шт. (карты №11-№15)
- Карты «Способности» - 6 шт. (карты №16-№20)
- Карты «Психологические требования профессии» - 6 шт. (карты №21-№25)

Общий алгоритм игры «Шаг в будущее»

Наиболее эффективным вариантом игры является *групповой формат*.

До начала игры пройдите с участниками тест на выявление типа темперамента (сангвиник, флегматик, меланхолик, холерик) и определите какие из четырёх типов темперамента у них выражены больше всего.

Для этого можно воспользоваться следующими методиками:

- ♦ Опросник Г.Ю. Айзенка по определению типа темперамента;
- ♦ Личностный опросник Г. Айзенка в модификации Г. Резапкиной;
- ♦ Методика А. Белова «Формула темперамента»;
- ♦ Экспресс-диагностика темпераментной структуры личности;
- ♦ Тест оценки структуры темперамента (ОСТ) В.М. Русалова.



♦ В комплекте игры имеется набор из 13 фигурок – представителей различных профессий. Игроки могут воспользоваться любым персонажем, смысловой нагрузки в ходе игры выбранный персонаж не несёт.

Фигурка нужна для того, чтобы каждый игрок понимал на какой из ячеек находится он и другие игроки.

♦ С участниками в начале игры можно обсудить следующие вопросы:

⇒ почему он выбрал того или иного персонажа игры?

⇒ какими чертами по его мнению обладает представитель этой профессии?

⇒ какие профессиональные навыки должен иметь представитель этой профессии, чтобы успешно строить свою карьеру?

В конце игры участник может сравнить свои предположения и то, что игрок узнал нового об этой профессии после игры.



⇒ Человек с **холерическим типом темперамента** быстрый, подвижный, увлеченно берётся за дело, работает с подъемом, преодолевая любые трудности. Потребность в общении у холериков повышена, им очень хорошо подходят профессии, связанные с общением.

⇒ Человек с **меланхолическим типом темперамента** лучше работает в спокойной, малолюдной, привычной для него обстановке. Все новое, необычное вызывает у меланхоликов чувство скрытого протеста. Когда работа требует от человека точности, определенности действий, это полностью подходит меланхоликам.

♦ **ЧЗ: сангвиник, флегматик. (карта 1)**

⇒ ЧЗ не подходит: холерикам, меланхоликам.

♦ Для человека с холерическим типом темперамента трудно выполнять монотонную работу, так как у него реакции быстрые, сильные. Тип профессий ЧЗ включает в себя проявление таких профессиональных качеств как: повышенная активность, инициативность, желание быть на виду, чего как раз и не хватает меланхоликам.

♦ **ЧП: сангвиник, флегматик. (карта 3)**

⇒ ЧП не подходит: холерикам, меланхоликам.

♦ **ЧЧ: сангвиник, холерик. (карта 4)**

⇒ ЧЧ не подходит: флегматикам, меланхоликам.

Профессии сферы ЧЧ практически не совместимы с флегматическим и меланхолическим типами темперамента, так как они любят работать в тишине, тяжело переживают смену обстановки, малообщительны, не любят шумных компаний.

♦ **ЧХ: сангвиник, меланхолик. (карта 5)**

⇒ ЧХ не подходит: флегматикам, холерикам.

Флегматикам практически не подходит тип ЧХ, так как для того, чтобы овладеть этой сферой деятельности флегматикам необходимо развивать недостающие им качества:

большую подвижность, активность, креативность, общительность и т.п. Холерики же очень редко проявляют интерес к творчеству и искусству.



Непосредственно перед началом игры на игровом поле разложите **комплект карт «Типы профессий»** на коричневых ячейках в соответствии с буквами:

♦ человек – природа – ЧП;

♦ человек – человек – ЧЧ;

♦ человек – художественный образ – ЧХ;

♦ человек – знаковая система – ЧЗ;

♦ человек – техника – ЧТ.

Остальные карты разложите в соответствии с их названиями на игровом поле.

Учащиеся выбирают себе любую игровую фигурку и ставят её на первую ступень игрового поля (лепестки – пятиугольники).

Этап 1.

Игроки по очереди открывают **комплект карт «Типы темперамента»**, обсуждают вместе с ведущим какому типу темперамента может соответствовать тот или иной тип профессии и раскладывают карты на **синих ячейках игрового поля** (каждая карта выкладывается на один из 5 лучей, в соответствии с типом профессии)

Обсуждение.

♦ **ЧТ: все типы темперамента. (карта 2)**

⇒ Человек с **сангвиническим типом темперамента** может свободно отдавать предпочтение любой профессиональной категории. Сангвиники быстро сходятся с людьми, жизнерадостны, легко переключаются с одного вида деятельности на другой, легко контролируют свои эмоции, быстро осваиваются в новой обстановке, любят общение. Поэтому сангвинический темперамент не накладывает никаких ограничений на выбор профессии.

⇒ Человек с **флегматическим типом темперамента** медлителен и уравновешен, он как правило, доводит начатое дело до конца. Флегматика трудно вывести из себя. Человеку флегматического темперамента легко выработать выдержку, хладнокровие, спокойствие. У них есть склонность к систематической работе, умение концентрироваться на поставленной задаче.

Этап 2.

Игроки по очереди открывают **комплект карт «Ведущий предмет труда»**, обсуждают вместе с ведущим какой предмет труда соотносится с тем или иным типом профессии и раскладывают карты на **жёлтых ячейках игрового поля**.

Обсуждение.

♦ **ЧЗ: карта 6.**

⇒ ЧЗ объединяет профессии, связанные с четырьмя основными видами деятельности: работа со словами, текстами, книгами, документами; с числами, формулами, знаками; с изображениями, картами и схемами; с инфо-системами, интернетом и компьютерами.

♦ **ЧТ: карта 7.**

⇒ Работа по типу профессий ЧТ ориентирована на создание, использование и обслуживание технических механизмов и конструкций разного типа. Цель работы – добыча ресурсов (природных и энергетических). Профессии этого типа отличаются тем, что они направлены на работу с техническими (неживыми) объектами.

♦ **ЧЧ: карта 8.**

⇒ Группы профессий по типу ЧЧ разделены на шесть типов: специалисты в сфере воспитания, образования и обучения; торговля и общественного питания; бытового и социального обслуживания; медицинского профиля; информационно-культурного обслуживания; юридического профиля.

♦ **ЧП: карта 9.**

⇒ Тип профессий ЧП связаны с живой и неживой природой, ее изучением и охраной. Человек может выбрать работу, связанную с растениями, животными или бактериями. Такие профессии предполагают проведение разных экспериментов, исследований, наблюдения за организмами в естественной среде обитания.

♦ **ЧХ: карта 10.**

⇒ Основная область деятельности людей из сферы ЧХ – искусство и всё, что может быть с ним связано. Основной движущей силой таких людей является их стремление прославиться в будущем, стать успешными, получить всеобщее признание. Цель деятельности – создание гармонии, эстетики, красоты, сохранение культурного наследия человечества.

Этап 3.

Игроки по очереди открывают **комплект карт «Склонности (интересы, мотивы)»**, обсуждают вместе с ведущим какие склонности (интересы и мотивы) соотносятся с тем или иным типом профессии и раскладывают карты на красных ячейках игрового поля.

Обсуждение.

♦ ЧЗ: карта 11.

⇒ Проявление заинтересованности в области расчётов и вычислений, обработки информации в текстовом и табличном видах, интерес к созданию и использованию различных знаковых систем. Суть профессий типа ЧЗ заключается в накоплении определенной информации, её переработке и хранении, а также в донесении информации до потребителя, оказание помощи в обмене этой информацией.

♦ ЧТ: карта 12.

⇒ Проявление интереса к исследованию, наблюдению, созданию и испытанию новых образцов, конструированию, проектированию, разработке и моделированию техники. Тип профессии ЧТ предполагает поиск новых способов деятельности, принятию нестандартных решений в работе.

♦ ЧЧ: карта 13.

⇒ Проявление интереса к процессам обучения, воспитания, обслуживания и руководства. Тип профессий ЧЧ предполагают установление и поддержку контактов с совершенно разными людьми, умение разбираться в людях, особенностях их характера и поведения.

♦ ЧП: карта 14.

⇒ Проявление интереса в области химии, физики, медицины, латинского языка и экологии, Любовь к природе. Интерес к проведению лабораторных исследований. Желание осуществлять уход за животными и растениями.

♦ ЧХ: карта 15.

⇒ Проявление интереса у человека в сфере изобразительной, музыкальной деятельности, интерес к изучению литературы, искусства, актерско-сценической деятельности (выступление на сцене). Интерес к творческим занятиям (живопись, скульптура, фотография, кино); художественному оформлению; сочинению (стихов, прозы и др.).

Этап 5.

Игроки по очереди открывают **комплект карт «Психологические требования профессии»**, обсуждают вместе с ведущим какие психологические аспекты личности необходимо учесть при выборе того или иного типа профессии и раскладывают карты на зелёных ячейках игрового поля.

Обсуждение.

♦ ЧЗ: карта 21.

⇒ В сфере профессий ЧЗ необходимо обладать: хорошей оперативной и механической памятью; способностью к длительной концентрации внимания; хорошим распределением и переключением внимания; точностью восприятия; пониманием системы условных знаков; усидчивостью, терпением; развитым логическим мышлением.

♦ ЧТ: карта 22.

⇒ В сфере профессий ЧТ необходимо обладать: хорошей координацией движений; точным зрительным, слуховым, вибрационным и кинестетическим восприятием; развитым техническим и творческим мышлением и воображением; умением переключать и концентрировать внимание; наблюдательностью.

♦ ЧЧ: карта 23.

⇒ В сфере профессий ЧЧ необходимо обладать: умением легко вступать в контакт с незнакомыми людьми; доброжелательностью, отзывчивостью; эмоциональной выдержкой; умением контролировать эмоции; способностью анализировать поведение окружающих и свое собственное; умением разрешать конфликтные ситуации; способностью к эмпатии; аккуратностью, пунктуальностью, собранностью.

♦ ЧП: карта 24.

⇒ В сфере профессий ЧП необходимо обладать: развитым воображением; наглядно-образным мышлением; хорошей зрительной памятью; наблюдательностью; способностью предвидеть и оценивать изменчивые природные факторы; терпением, настойчивостью.

♦ ЧХ: карта 25.

⇒ В сфере профессий ЧХ необходимо обладать: развитым зрительным восприятием, наблюдательностью, наглядно-образное мышлением, богатым и ярким творческим воображением; развитой силой воли: настойчивостью. трудолюбием.

Этап 4.

Игроки по очереди открывают **комплект карт «Способности, профессиональные качества»**, обсуждают вместе с ведущим основные умения и навыки, необходимые для того или иного типа профессии и раскладывают карты на фиолетовых ячейках игрового поля.

Обсуждение.

♦ ЧЗ: карта 16.

⇒ В сфере профессий ЧЗ необходимо развивать следующие умения и навыки: математические способности, умение оперировать символами и числами при работе с чертежами и картами, способность находить и исправлять ошибки, развитые навыки вычисления в уме.

♦ ЧТ: карта 17.

⇒ В сфере профессий ЧТ необходимо развивать следующие умения и навыки: пространственное воображение, точное зрительное, слуховое, тактильное восприятие, иметь хорошую координацию движений, умение переключать и концентрировать внимание.

♦ ЧЧ: карта 18.

⇒ В сфере профессий ЧЧ необходимо развивать следующие умения и навыки: коммуникабельность, хорошую речевую подготовку, оптимистичный настрой, доброжелательность к окружающим, умение владеть собственными чувствами.

♦ ЧП: карта 19.

⇒ В сфере профессий ЧП необходимо развивать следующие умения и навыки: наблюдательность, зрительную память, умение хорошо ориентироваться на незнакомой местности, постоянно совершенствовать свои знания в области животного, растительного мира.

♦ ЧХ: карта 20.

⇒ В сфере профессий ЧХ необходимо развивать следующие умения и навыки: уметь работать с определенными материалами и техниками (рисование, создание скульптур и т.д.), уметь справляться со зрительным напряжением, обладать навыками выступления на сцене, способностью воспроизводить гармоничные звуки из инструментов.

Этап 6.

В конце игры, при достижении участниками последних коричневых ячеек игрового поля на всех пяти лучах, можно обсудить на каких типах профессий они остановились и привести примеры в каждой профессиональной сфере.

Обсуждение.

♦ **Примеры профессий «Человек – знаковая система»:** редактор, переводчик, библиотекарь, программист, инженер-экономист, бухгалтер, кассир, нотариус, архивист, историк, философ, статистик, фармацевт.

♦ **Примеры профессий «Человек – техника»:** каменщик, монтажник, сварщик, инженер-конструктор, лётчик, машинист, водитель, токарь, швея, слесарь-ремонтник, механик, электромонтер, инженер, фрезеровщик, строитель.

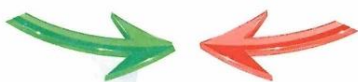
♦ **Примеры профессий «Человек – человек»:** врач, воспитатель, учитель, преподаватель, тренер, продавец, проводник, официант, менеджер, юрист, следователь, адвокат, участковый инспектор, экскурсовод, журналист.

♦ **Примеры профессий «Человек – природа»:** микробиолог, агрохимик, геолог, лесовод, овощевод, зооинженер, ветеринар, метеоролог, ботаник, генетик, эколог, кинолог.

♦ **Примеры профессий «Человек – художественный образ»:** художник, журналист, модельер, композитор, ювелир, актер, режиссер, реставратор, архитектор, скульптор, вокалист, дирижер, балетмейстер,



- ♦ На игровом поле также находятся стрелки **зелёного** и **красного** и цвета.



Можно использовать эти стрелки в ходе обсуждения с участниками темы *смежных профессий*.

- ♦ **Зелёная стрелка** игрового поля означает наиболее приемлемый вариант перехода из одной сферы деятельности в другую, когда человек, имея те или иные личностные особенности, качества может использовать их при изменении своей профессиональной сферы деятельности.

ЧЧ → ЧХ → ЧП → ЧТ → ЧЗ

- ♦ **Красная стрелка** игрового поля означает наименее подходящий, сложный вариант перехода из одной сферы деятельности в другую.

ЧЗ → ЧЧ



Словарь терминов:

- ♦ **Темперамент** — динамическая характеристика психических процессов и поведения человека, проявляющаяся в их скорости, изменчивости, интенсивности и др.
- ♦ **Предмет труда** — вещество природы, на которое человек воздействует в процессе труда, или перерабатываемая человеком в процессе интеллектуального труда информация.
- ♦ **Склонность** — избирательная направленность индивида на определенную деятельность, побуждающая его заниматься.
- ♦ **Способности** — индивидуально-психологические особенности личности, обеспечивающие успех в деятельности, в общении и легкость овладения ими.
- ♦ **Психологические требования профессии** — наилучшее согласование реальных духовных, психических возможностей конкретных людей с запросами различных профессий.



Список литературы

1. Альмуханова А.Б. «Большая психологическая энциклопедия: самое полное современное издание: Более 5000 психологических терминов и понятий». — М.: Эксмо, 2007 г.
2. Арёфьев И.П. «Технология, профориентация, тесты». — ЭНАС, 2005 г.
3. Климов Е.А. «Психология профессионального самоопределения». — Академия, 2012 г.
4. Морозов А. В. «Деловая психология». Курс лекций. Учебник для высших и средних специальных учебных заведений. — СПб.: Союз, 2000 г.
5. Преображенская Н.А. «Потенциал вашей личности». — Екатеринбург: У-Фактория, 2016 г.
6. Павлова Т.Л. «Профориентация старшеклассников: Диагностика и развитие профессиональной зрелости». — Сфера, 2006 г.
7. Резапкина Г.В. «Психология и выбор профессии: программа предпрофильной подготовки». Учебно-методическое пособие для психологов и педагогов. — М.: Генезис, 2016 г.
8. Столяренко Л.Д. «Основы психологии». — Ростов-на-Дону: Проспект, 2017 г.
9. «Сборник сценариев профориентационных мероприятий – победителей конкурса «От идеи к проведению». — Москва, 2016 г.
10. Шевченко М.Ф. «Тренинг «Профориентация для старшеклассников». — Речь, 2007 г.



Фотоотчёт

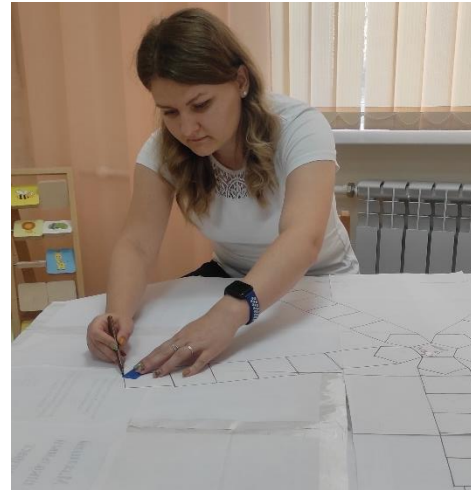
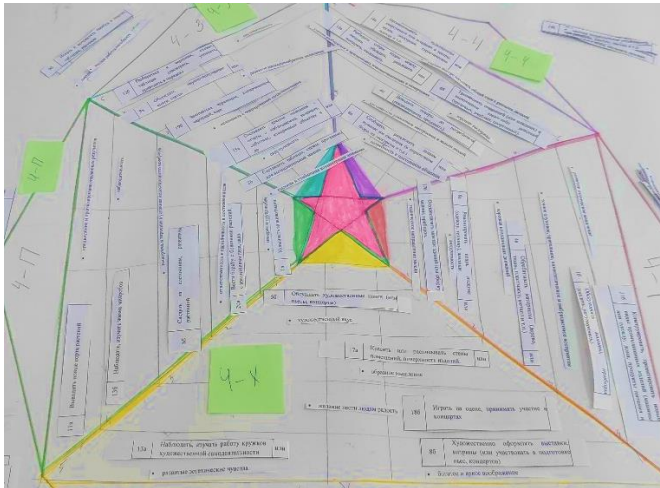
➤ Разработка игры

• Карты:

Разбираться в чертежах, схемах, таблицах (проверить, уточнить, приводить в порядок).
Сообщать, разъяснять людям нужные им сведения (в справочном бюро, на экскурсии и т.д.)
Управлять каким-либо грузовым (подъемным или транспортным) средством: подъемным краном, трактором, тепловозом и др.
Обсуждать, наладывать медицинские приборы, аппараты
Организовывать культпоходы сверстников или младше, в театры, музеи, экскурсии, туристические походы и т.п.
Разбирать споры, ссоры между людьми, убеждать, разъяснять, поощрять, наказывать.
Доводить товары до потребителя (рекламировать, продавать).



• Поле:



• Проведение профориентационных занятий на базе МБОУ «Средняя школа №4» г. Кольчугино

