

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка-детский сад №15»
г.Александрова

МЕТОД СОВМЕСТНОГО СЮЖЕТНОГО РИСОВАНИЯ С ДЕТЬМИ С ОБС



ВЫПОЛНИЛА: ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ РУЧЬЁВА Л.Б.



«Совместное сюжетное рисование»

(Автор: Е.Р.Баенская ФГБНУ ИКП РАО)

Это метод психокоррекции, который направлен на формирование осмыслённого и более гибкого отношения ребёнка к окружающему. Проработку значимых для него впечатлений, расширение его аффективного опыта.

Это игра в рисунке, может быть отдельным занятием, а может включаться в сюжетную игру и дополнять её, сочетаться с совместным чтением, просмотром мультфильмов, диафильмов.

Методика полезна для детей с РАС, ЗРР, ЗПРР,
обычных детей





«Основные правила»



- рисует для ребёнка взрослый, одновременно эмоционально комментируя изображаемое;
- изображаются конкретные предметы, люди, персонажи, знакомые ребёнку;
- изображение должно быть значимо, привлекательно для ребёнка, связано с приятными переживаниями;
- узнаваемость изображения обеспечивается какой-либо значимой для ребёнка деталью (деталью), акцентируемой в комментариях.





«Основные приёмы»

- рисовать надо достаточно быстро – так, чтобы ребёнок, который легко пресыщается и не в состоянии долго удерживать внимание на рисунке, успел схватить целостный образ изображаемого;
- путь усложнения рисунка – разворачивание взрослым эмоционального комментирования изображаемого и добавление деталей в рисунок;
- изображаемое не должно быть статичным, важно дозировано добавлять подробности, которые могут задавать перспективу развития событий, связанных с изображаемым явлением, объектом или персонажем.

«Этапы развития сюжета в рисунке»

- изображение впечатления, значимого для ребёнка, придание ему смысла передаётся с помощью эмоционального комментария;
 - внесение в эмоциональный комментарий и в изображение позитивных подробностей – набирание положительных деталей образа, ситуации и её развитие;
 - введение временной развёртки событий;
 - внесение в изображаемую историю элементов дозированной остроты – азарта, неожиданности, их совместное проживание и позитивное разрешение.
- развитие сюжета идёт от изображения избирательного впечатления к событию, в которое оно включено, от отдельного события- к развёрнутой истории (серии историй)





«Сюжеты для рисования»

Сюжеты: поход в гости, в сад, к психологу, к друзьям, к бабушке, прогулка, поездка...

Сначала найти впечатление, которое привлекает ребёнка (узнать у родителей).

Можно начать с фотографии.

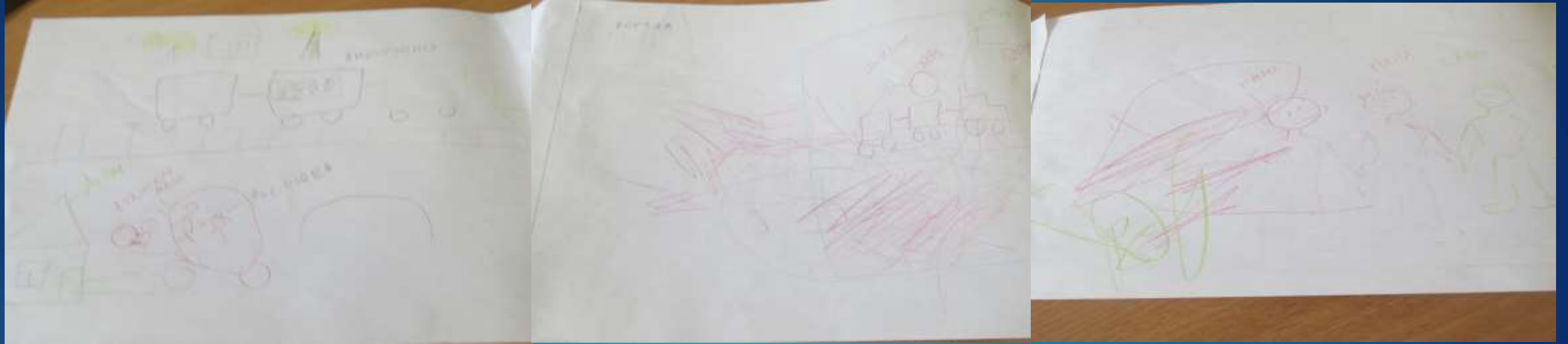
Под изображениями вносим подписи.

Можно привлекать к такому рисованию родителей.





Рисунки ребёнка



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

