

## Развитие коммуникативных навыков у детей раннего возраста

В современном мире очень остро встаёт вопрос о развитии речи у детей раннего возраста. Всё чаще к специалистам, работающим с детьми в возрасте от 0 до 3 лет, обращаются обеспокоенные родители с запросом развития речи ребенка. Основная функция речи ребенка раннего возраста - коммуникативная. Но не стоит забывать, что речь не ограничивается только «говорением». Процесс общения малыша с другими людьми может происходить с помощью невербальных (несловесных) средств (взгляд, улыбка, мимика, жест, интонация отдельных звуков).

Для успешного овладения речью малышу необходимо научиться определенным навыкам и умениям. Наглядно это изобразила Лариса Витальевна Самарина, директор «Института раннего вмешательства» г. Санкт-Петербург в своей методике «Коммуникативный дом».



Основой потребности в общении у маленького ребенка является внимание к взрослому. У малыша должна возникнуть мотивация и заинтересованность в

коммуникации со взрослым. Важно помнить, что взрослый должен сопровождать игровые действия комментариями с большим количеством эмоций, но при этом речь не должна быть многословной, голос нормальной громкости, спокойный или веселый. Чтобы привлечь внимание малыша к себе взрослый может использовать деятельность, которая интересна конкретному ребенку. Это могут быть:

- ❖ **сенсорные игры** - выдувание мыльных пузырей, игры с водой и пеной, с песком или тестом, пластилином, игры с использованием сыпучих материалов, рисование пальчиковыми красками и т.д.;
- ❖ **игры в прятки** - «ку-ку», найди спрятанный в ладошке шарик, прячем игрушку под платочком или малыша под одеялом;
- ❖ **тактильные игры** - качание на качелях, в гамаке, кручения, щекотка, «по кочкам, по кочкам», хлопки в ладоши, подбрасывание ребенка вверх и т.д.;
- ❖ **повторение стереотипных действий за ребенком** - расстановка машин в ряд, однообразные, повторяющиеся действия с предметами.

Когда интересное для ребенка сотрудничество прекращается (мыльные пузыри все лопнули, игрушку больше не прячут, гамак не раскачивается и т.д.), ребенок будет ждать продолжения и проявлять коммуникационное желание к возобновлению совместной деятельности. Это может быть самое простое умение, например, движение руки, головы, взгляд, звук или лепет. Но именно это, на первый взгляд легкое действие, дает возможность ребенку понять, что процесс коммуникации двусторонний и может приносить удовольствие.

С помощью перечисленных выше игр постепенно формируется очень важный навык «*умение смотреть в лицо и в глаза взрослому*». Для усиления эффекта и развития более длительного зрительного

контакта можно использовать такие приемы, как яркая помада на губах говорящего, большие очки, клоунский нос, которые ребенок с интересом будет разглядывать и фиксировать свой взгляд на лице собеседника и прислушиваться к речи взрослого.

На следующем этапе формируются «*умение концентрироваться на людях и предметах, умение подражать*» (копирование действий и звуков других людей), «*соблюдение очередности в игре*» (как предпосылка развития диалога). Для достижения этих целей используют следующие игры:

- ❖ **предметные** - раскладывание предметов в коробки, катание машин, мячей, различные сортеры и т.д.;
- ❖ **игры с подражанием** - «сделай, как я» (подражание действиям взрослого и действиям с предметами);
- ❖ **музыкально-ритмические игры** - с ускорением, логоритмика, физкультминутки и т.д.

Далее ребенок учится *слышать* и *понимать* речь взрослого. Для этого используют такие упражнения, как:

- ❖ **простые инструкции** - дай, положи, возьми, принеси, открой, сядь, встань и т.д.;
- ❖ **умение определять название и назначение обиходных слов**, обозначающих предметы (соотнесим название «мишка» с игрушкой и картинкой, добавляя при этом движение, имитирующее ходьбу медведя).

В процессе всех вышеперечисленных игр и упражнений формируется у ребенка умение *играть*.

Невербальных детей (неговорящих) мы учим использовать жесты для передачи сообщений с помощью таких приемов:

- ❖ **социально-значимые жесты** - привет, пока, дай, на, я, нет, да, указательный жест, есть, пить и т.д.;
- ❖ **жесты, обозначающие определенные предметы** - птица - взмахи руками, подгузник - прикоснуться к бедру, книга -

открывать и закрывать ладошки и т.д.

И возглавляет наш «коммуникативный дом» *умение говорить* - способность совмещать все предыдущие умения в сообщении, которое позволяет ребенку выражать свои желания и передавать информацию в социально-приемлемой форме.

*Используемые источники:*

1. Публикация в группе «Раннее развитие. Институт раннего вмешательства» по материалам «Руководства для людей, работающих с детьми, имеющих трудности в коммуникации», United Nations Children's Fund, New York. [https://vk.com/wall-140224908\\_1064?w=wall-127236864\\_176](https://vk.com/wall-140224908_1064?w=wall-127236864_176)

2. Рыскина В.Л., Балобанова В.П., Довбня С.В. Специалист по ранней коммуникации службы раннего вмешательства - задачи, методы и подходы к помощи. Сб. материалов научно-практических конференций 2000-2001 гг. «Проблема комплексного подхода в диагностике и коррекции нарушений речи у детей». СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена, 2001.

3. Лепская Н.И. Язык ребенка (онтогенез речевой коммуникации). - М., 1997.