**Игры на эмоционально-познавательное развитие детей раннего возраста**

*Шарун Алевтина Николаевна,*

*педагог-психолог*

*Шереметьева Таисия Сергеевна,*

*педагог-психолог*

 **«Шла мышка, шла…»**

Цель: развитие слухоречевого внимания, восприятия, умения выполнять инструкцию взрослого, изучение цветов/предлогов.

Возьмите игрушку (мышку) из кукольного театра либо любую другую. Приговаривая слова, выполняйте движения:

*Шла мышка, шла, синий кубик нашла* (берем синий кубик).

*Тане дала* (называете имя Вашего ребёнка и отдаёте ему кубик).

*Таня кубик взяла и на красный поставила* (дожидаетесь того, чтобы ребенок правильно выполнил это действие).

Если ребенок еще не знает цвета, помогаете ему, показывая, где находится красный. То же самое продолжаете с другими цветами. После того, как построили башню, подуйте на нее вместе с ребенком так, чтобы она упала. Это поднимет ребенку настроение и повысит желание выполнить его снова!

Если ребенок уже знает цвета, с помощью этого упражнения можно учить предлоги. Используйте эти же слова, но используйте предлоги (**на, под, перед, за** и другие). Вводите новые предлоги постепенно, не перегружая ребенка.

**«Цветные стульчики»**

Цель: развитие слухоречевого внимания, восприятия, умения выполнять инструкцию взрослого, изучение цветов/предлогов.

Для этого упражнения нужно подготовить несколько стульев и разложить на них цветную бумагу или картон так, чтобы каждый стульчик обозначал свой цвет. Также Вам понадобятся различные предметы или игрушки (можно использовать предметы определенной тематики, например, фрукты, овощи, животные).

А) Назовите с ребенком цвет каждого стульчика («*Таня, какого цвета этот стульчик? А этот?*»).

Б) Просите ребенка положить определенный предмет на определенный стульчик («*Таня, положи кубик на желтый стульчик*»).

В дальнейшем это упражнение можно использовать при изучении предлогов.

**«Стаканчики»**

Цель: развитие зрительной памяти, восприятия, мыслительных процессов, отработка лексической темы.

Вариант 1: Вам понадобится 5 бумажных стаканчиков и 5 мелких фигурок (например, овощи, фрукты или животные).

Взрослый берет по одной фигурке, называет их и прячет каждую под стаканчик. Задача ребенка отгадать, что где находится.

Вариант 2: Вам понадобится 5 стаканчиков разных цветов и 5 мелких фигурок.

Взрослый прячет фигурки под стаканчики и меняет их местами. Задача ребенка вспомнить, под стаканчиками какого цвета находится каждая фигурка и найти ее.

**Игры с губками**

Цель: развитие навыков саморегуляции, функции контроля, формирование сенсорных эталонов, закрепление понятий «большой-маленький».

Вариант 1. Вам понадобятся несколько губок для мытья посуды разных цветов. Разрежьте губки так, чтобы получились большие и маленькие прямоугольники.

Попросите ребенка спрятать в одной руке маленькую губку, а в другой – большую. Задача малыша - сжимая в кулаке губки, полностью спрятать их. Затем отгадывайте, в какой руке спряталась губка большого размера, а в какой - маленького.

Вариант 2. Вам понадобится несколько одноразовых пластиковых тарелок, губки для мытья посуды, цветная бумага, ножницы, клей.

Вырежьте из губок разного цвета фигуры (ромб, треугольник, круг, овал, квадрат). Затем точно такие же фигуры из цветной бумаги и наклейте их на тарелочки.

Попросите ребенка помочь Вам «помыть» тарелочки разноцветными губками. Задача ребенка - соотнести фигуры на тарелках и губках по форме и цвету.

**«Звуковая дорожка»**

Цель: развитие навыков саморегуляции, концентрации и переключения внимания.

Из подручных материалов, отличающихся по форме, цвету или размеру, выстраивается ряд. Каждая группа предметов имеет свое обозначение (звук и жест или действие). Задача ребенка - «прочитать» звуковую дорожку, то есть четко показывать и озвучивать каждый предмет по порядку. Задание можно усложнять, чередуя руки или между каждым действием хлопая в ладоши.

**«Еж»**

Цель: сплочение группы, развитие эмпатии; развитие слухового внимания, произвольности, способно­сти быстро реагировать на инструкцию; снижение излишней двигательной активности; развитие общей моторики; развитие памяти, речи и воображения.

Выбирается ребенок, который будет изображать «ежа». Он садится и обхватывает руками колени (или ложится и свора­чивается калачиком). Взрослый и остальные дети встают вок­руг него и поют песенку.

*Шли по лесу не спеша.*

*Вдруг увидели ежа.*

*- Ежик, ежик, — мы друзья,*

*Дай погладить нам тебя.*

Все наклоняются и ласково прикасаются к «ежику».

Игра повторяется 2-3 раза.

Чтобы каждый ребенок побывал в роли «ежа», можно предложить сесть в центр круга сразу нескольким детям.

**«Где же, где же наши ручки?»**

Цель: развитие умения согласовывать свои действия с действи­ями других детей, с правилами игры, с ритмом стиха; развитие восприятия, речи и воображения.

*Где же, где же наши ручки?*

*Где же наши ручки?*

*Где же, где же наши ручки?* Разводят руками, удивленно смотрят друг на друга.

*Нету наших ручек!* Прячут руки за спину.

*Вот, вот наши ручки! Вот наши ручки!* Поворачивают ладошки тыльной стороной вверх-вниз.

*Пляшут, пляшут наши ручки! Пляшут наши ручки!* Ритмично машут ладошками перед собой.

*Где же, где же наши ножки?*

*Где же наши ножки?*

*Где же, где же наши ножки?* Разводят руками, удивленно смотрят друг на друга.

*Нету наших ножек!* Садятся на корточки.

*Вот, вот наши ножки!* Ритмично хлопают ладошками по ногам.

*Вот наши ножки!*

*Пляшут, пляшут наши ножки!* Ритмично топают ногами.

*Пляшут наши ножки!*

*Где же, где же наши детки?*

*Где же наши детки?* Разводят руками, удивленно смотрят друг на друга.

*Где же, где же наши детки?*

*Нету наших деток!* Прячут лицо в ладошки.

*Вот, вот наши детки!* Открывают лицо, улыбаются, покачивают головой.

*Вот наши детки!*

*Пляшут, пляшут наши детки!* Пританцовывая, поворачи­ваются вокруг себя.

*Пляшут наши детки!*

**«Новый год»**

Цель: создание положительного эмоционального настроя у детей; отработка умения согласовывать свои движения с движе­ниями других детей, с ритмом и текстом песни; отработка быстроты реакции; развитие общей и мелкой моторики, ориентации в соб­ственном теле; развитие тактильного восприятия, внимания, речи и во­ображения,

Дети хором просят «Деда Мороза» заморозить им носик (ротик, щечки, лобик, ушки, ручки, ножки).

- *Дед Мороз, Дед Мороз, ты нам носик заморозь!*

Дети показывают на­званную часть тела и, как только к ним приближается «Дед Мороз», закрывают нос (рот, щеки, лоб, уши) ладошками, прячут за спину руки, приседают, пряча ножки.

**«Мишка»**

Цель: сплочение группы, развитие эмпатии; снятие эмоционального и мышечного напряжения, тре­вожности; развитие умения согласовывать свои действия с действи­ями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры; развитие координации движений, общей и мелкой мото­рики; развитие внимания, речи и воображения.

Ребенок, играющий роль медвежонка, берет Мишку, ло­жится в центр круга и закрывает глаза.

Взрослый и остальные дети водят вокруг него хоровод и поют:

*Медвежонок, медвежонок спит в своей берлоге.*

*Громко не кричите, Мишку не сердите -*

*Тихо подходите, ласково будите.*

Дети и взрослый подходят к «медвежонку» и «будят» его (аккуратно, ласково прикасаются к нему, гладят). «Медве­жонок» открывает глаза и улыбается.

- *Мишка проснулся, друзьям улыбнулся, сладко потя­нулся.*

Все поднимают вверх сначала левую, потом правую руку, встают на носочки.

Игра повторяется 2-3 раза. Чтобы каждый ребенок побывал в роли медвежонка, можно предложить лечь в круг сразу нескольким де­тям.

«**Непослушные мышата»**

Цель: преодоление упрямства, негативизма в период кризиса трех лет; формирование положительной самооценки; развитие умения подчиняться правилам игры, действовать в соответствии с ролью, преодолевать двигательный авто­матизм; развитие слухового внимания, быстроты реакции; развитие общей и мелкой моторики; развитие чувства юмора, речи и воображения.

*Мама-мышка уложила своих мышат спать. Она подошла к каждому мышонку, подлади­ла его по головке и поцеловала в щечку.*

Дети садятся на стульчики и, изображая спящих мышат, закрывают глаза. Взрослый берет игрушечную мышку и под­ходит к каждому ребенку. «Мышка» гладит детей по голов­кам, «целует» их в щечки, затем «ложится спать».

Взрослый говорит:

- *Только мама-мышка уснула...*

Звучит быстрая плясовая музыка - дети встают со стуль­чиков, прыгают, танцуют. Музыка замолкает - дети садятся на стульчики, притворяются спящими.

- *Проснулась мама-мышка. Что за шум? Наверное, ей что-то приснилось. Только заснула...*

Игра повторяется несколько раз.

**«Мышата и часы»**

Цель: развитие умения подчиняться правилам игры, действовать в соответствии с ролью, преодолевать двигательный авто­матизм;развитие слухового внимания, быстроты реакции;развитие общей и мелкой моторики;развитие чувства юмора, речи и воображения.

*Вышли мыши как-то раз*

*Посмотреть, который час.*

Идут на четвереньках к часам, шлепая ладошка­ми по полу в ритм стиха.

*Раз, два, три, четыре!*

*Мыши дернули за гири,*

«Дергают за гири» правой рукой.

«Дергают за гири» левой рукой.

*Раздался тут страшный звон:*

*Бим, бом, бим, бом!*

*Убежали мыши вон!*

Закрывают ладонями уши.

Ритмично хлопают в ладоши.

Отползают на четвереньках (спиной вперед) к своим стульчикам.